



# క స్మీ టి క ఋరు

1954

గ్రంథకర్త :  
కవిశేఖర, జి. జోసప్ప



# కన్నీటి కబురు

కృతిస్వామి

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

కొండపల్లి రామచంద్రరావువారిగారు

1953

•

వాయునందన ప్రెస్, కావలి.

•

## అభిప్రాయములు.



పరమకసజ్ఞ శేఖరుఁడు వండితహాళియు, రామలింగరె  
డ్డి, రచనమెచ్చె నీయది కడిందిగఁ గావ్యపుఁ జిర్పిలాలతో  
మిడుతలుమెచ్చి యేమిమఱి మెచ్చకయేమి! భవత్కృతిప్రథకా  
బడి సఖుఁడొందు సౌఖ్యమనుభావము వండినదోయి నాయెదకా

నీకవనంబు క్రొత్తహవణించిన చిక్కని వైడిచేను, నీ  
చేకొను నూహభారతము సేగిని దీర్చెడి పైరగాలి, నీ  
పోకడ చల్లువితనము మొల్కలు తేర్చెడి చల్లవాన, యీ  
ప్రాకట సౌకుమార్యమునఁ బ్రాణిని దెచ్చెదవెట్టిదిట్టవో

నీదెసఁజాటుభావములు నెట్టన చిక్కని కావ్యభావముల్  
ప్రొదియొసర్చి కూర్పునను బ్రోడతనంబును జూపుదిట్ట నీ  
మై దొరకొన్న యీ ప్రతిభమంజులమైన పురాణమల్లు మా  
మాదిగ మాతలన్న కొఱమాలిన దావ్యము లంతరింపగా

బె జ వా డ }  
21-7-43, }

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ, M. A.

అరుగ రాచిన కొలఁదిని పరిమళంబు

నెక్కుచుండు శ్రీగంధపుఁ జెక్కకరణిఁ

జదువఁ జదువ నీకై తరసంబు హెచ్చె !

సరిసగుణసాంద్ర ! జోసపు సత్కవీంద్ర ?

అనఘుఁడు రాయ! డాతనిప్రియాంగన, బాలకులేవరుక వచిం  
పనలవిగాని బాధపడుపట్టుల వర్జనచేయనపు నీ  
మనసునఁగల్గు మార్దవము మానసమున్ గఱగించె! నెంతఁగా  
నినుఁగొనియాడినకొ గొఱయె! నీకుసముండపు నీవెమిత్రమా !

కవ్యముల మ్రగ్గి బుగ్గియై గగ్గిజేల

తగ్గి తలయొగ్గి మనసున నగ్గి పడగ

నాపదలమొగు నీదుగ్గి యక్కటకట !

యా యరుంధతికిని మిన్న యనుట యొప్పు !

రసము పరిణతినొందె ! బాత్రముల యిడుమ

లెడఁ గఱంచె, సందర్భముల్ హృద్యములయి

వఱలుచుండె ! “నేకోరసః కరుణయేవ”

యనుట నన్వర్థముగఁ జేసితయ్య ! నీవు.

మృదులాతి మృదులమగు నీ

యెద ! కవితయు సంతకన్న మృదు ! వాంఛులు నిక

గొడుకక సన్మానించినఁ

దుదిలేని ముదంబు నొందుదుకొ కవిరత్నా !

(ప్రొద్దుటూరు,

12-6-43.

}

కావ్యకళానిధి కవిసింహ,

దుర్భాక రాజశేఖర కతావధాని.

# ANDHRA UNIVERSITY

Vice-Chancellor:

GUNTUR

Sir C. R. REDDY, Kt.,      Camp: Chittoor, N. A.

Hon. D. Litt., M. L.C.      Dated 22nd May 1943.

## INTRODUCTION

Mr. G. Joseph Kavi is one of our leading poets in Telugu. On a former occasion I said as follows with reference to him:—

“The fact that a member of the Depressed Classes has attained such scholarship and power of language is evidence of the potential excellence of these communities and is a sad and serious reflection on the loss sustained by the inhuman treatment, social, spiritual, cultural and political, to which they were subjected through ages.”

His works display mastery of language and technique and also fine powers of imagination.

The present volume *The Message of Tears* is a powerful representation of the miserable, the tragic life to which the Untouchables in Hindu Society have been reduced. There have been recently several Poets and Writers hailing from the Depressed Classes and writing in moving description of their terrible plight. If the worst feature of Hell is, as Milton said, “Hope never comes that comes to all”, these poor people men, women, and children, have been living in a veritable hell bereft of every right and consideration extended to humanity, from which hope of



higher possibilities or even relief has been extinguished. But no work on this painful theme equals in pathos Mr. Joseph's *Message of Tears*.

It is a remarkable tribute to the power of nationalism and the revolution produced by Mr. Gandhi with respect to the condition of the Depressed Classes, whom he has renamed Harijan, that the more thoughtful of their leaders like Mr. Joseph and Mr. B. S. Moorthy, M. L. A., have not become so bitter as to desire the downfall of Hinduisim or to cut themselves away into a separate state, a Harijan Sthan, if one may so call it. They take a historical view of their condition. They recognise the efforts that are being made by Indian leaders to lift them out of their fallen condition and to elevate them to the full stature of humanity and citizenship. They realise that if their own countrymen cannot save them, the foreigner is not going to do that job for them. Certainly not the European. They see what is being done to coloured peoples in Africa, Australia and other lands and they have therefore come to the conclusion that they must look firstly to their own efforts and secondly to the gigantic moral forces remoulding India culturally as by the literature of Liberalism which is predominant to-day; religiously as by the gospels of Sree Ramakrishna Paramahansa and Sree Dayananda Saraswathi, and the spiritual organisations started under their inspiration, politically by the nationalistic and democratic movements that have already

produced a big change in their relative position; and socially by the reform movements which have been a very prominent feature in contemporary India. Some of the members of the Depressed Classes have been appointed to the highest posts in the State. Scholars and Poets like Mr. Joseph have been the recipients of public congratulations and honour and awards. In the last chapter of this book, the author mentions with generous gratitude, almost amounting to enthusiasm, the different leaders who, in their measure, and opportunity, have served the cause of the depressed communities. As I read it, I thought the higher castes amongst the Hindus should feel more shame than elation at the recognition so lavishly bestowed.

This *Message of Tears* is a poem that endeavours to stop the spread of the very natural bitterness that may be felt by the Depressed Classes and promote harmony of castes and communities by its large-hearted long-sighted views. It is a constructive and healing poem.

Both, therefore, in respect of matter and of its style, this poem must rank as classic. I congratulate Mr. Joseph on his noble thoughts, the moving pictures, that he has painted, and the helpful, hopeful message he has delivered though with tearful eyes and anguished heart.

C. R. REDDY.

# ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయము

వైసు ఛాన్సలరు

గుంటూరు

సర్. సి. ఆర్. రెడ్డి,

మకాం - చిత్తూరు

కె. హెచ్. డి. లిట్. ఎం. ఎల్. సి.

తేది. 22-మే-1948.

## వీరిక

జి. జోసెఫు కవిగారు తెలుగులో సుప్రసిద్ధకవులలో నొకరు. మున్నోక సమయములో వీరిని గూర్చి యిట్లు వ్రాసినాను. “నిమ్మజాతులలోని యొకరు ఇంత పండిత్యము, ఇంత భాషాశక్తి సంపాదించిరనుట ఆజాతులలో నున్న దివ్యమైన సత్వమునకు తార్కాణ. ఈవిషయము తరతరములుగా ఈజాతులు సాంఘికముగా, ఆధ్యాత్మికముగా, సాంస్కారికముగా, రాజకీయముగ ననుభవించిన యమానుషమైన కష్టపాటువలన పొందిన మహావష్టమునుగూర్చి, దానివిషయమై విచారమును శ్రద్ధయు గల భావములను రేకెత్తించుచున్నది.

ఈయన గ్రంథములయందు, భాషా పృభుత్వము, రచనా శిల్పము, సుకుమారమైన భావనా శక్తులును వెల్లివిరియుచున్నవి.

ఈప్రస్తుత గ్రంథమునందు (దీనిపేరు “కన్నీటికబురు”) హిందూ సంఘమున నస్పృశ్యలేస్థితిలో నుండిరో ఆదుఃఖాకరము, విషాదకరమైన జీవితము గొప్పప్రతిభతో నిరూపింప

బడినది. ఈనడును నిమ్మజాతులనుండి చాలమంది కవులును గ్రంథకర్తలును వారిదుర్దశను గుండెలు కరగించునట్లు వర్ణింపచుచు వ్రాసిన వారున్నారు. “మిల్టన్” కవిచెప్పినట్లు సర్వజనులకు సహజముగావచ్చు ఆశాలేశము మాకు వచ్చుట లేదు. అని సరకము యొక్క పరమమైన దుఃస్థితిని చెప్పినట్లుగా ఈపేదవారు స్త్రీలు, శిశువులు అట్టి సరకములో నున్నారు. సామాన్య మనుష్యునకున్న హక్కులు లేవు. పాటించులేదు. ఇంక వృద్ధిపొందుటకు వీళ్లు కాని, సాహాయ్య సంపత్తిగాని కలుగునన్న ఆశాజ్యోతియాన్ని వేయబడెను. ఈ విషాద గాధను “కన్నీటికబురు” కన్న కరుణారసమొలుకునట్లు వ్రాయబడిన గ్రంథములు లేవు. ఈ హరిజన నాయకులలో ఎక్కువ బుద్ధిమంతులైన జోసెపుగారు, బి. యన్. మూర్తి, ఎమ్. ఎల్. యే. గారు మొదలైనవారు హిందూ మతము యొక్క వినాశము కోరుటకుగాని, హరిజనస్థానము (అనుటకు వీలైనచో) అనదగిన ఒక ప్రత్యేకరాష్ట్రము తమకు కావలయు ననుటగాని చేసెడునంత ద్వేషము పెంపొందించు కొనలేదు. దీనికి కారణము గాంధీ, ఆయన యీ నిమ్మజాతులకు “హరిజనులని” కొత్తపేరిచ్చి వారిప్పటిస్థితిలో తెచ్చిన పెద్దమాడ్పు యొక్కయు, జాతీయత యొక్కయు శక్తికి యిది గొప్ప నిదర్శనము—ఈపై జెప్పిన నాయకులు తమ నేటి దుఃస్థితిని చారిత్రకముగా పరిశీలించిరి. వారి సంఘమును ఈ పడిపోయిన స్థితినుండి లేవదీయుటకును, సంఘమునందును మానవ సమాజము నందును ప్రకాశస్థితిని పొందించుటకు భారతీయ నాయ

కులు చేయుచున్న ప్రయత్నములను వీరు గుర్తించుచున్నారు. వారిదేశీయులే వారిని రక్షించలేకపోయినచో పరదేశీయులు వచ్చి రక్షించి పెట్టరని వారికి తెలిసినది. ఆపరదేశీయుడు మాత్రము యూరపుదేశీయుడు నిశ్చయముగాగాదు. ఆఫ్రికాలో, ఆస్ట్రేలియాలో, ఇతరదేశములలో నల్లజాతులకేమి జరుగుచున్నదో వారు చూచుచున్నారు. అందుచేత వారి నిశ్చయమునకు వచ్చినారు—ప్రథమశఃవారు మహాప్రయత్నము చేయవలయును. రెండవది యీనాఁడు వృద్ధిలోనున్న స్వాతంత్ర్య సారస్వతముచేతను మఱి యితరములైనవాని చేతను, భారతదేశము కొత్త మూసలో పోయుచున్న మహానైతిక శక్తులను వారనుకూలపరచుకొనుటకు చూచుకొనుచున్నారు. శ్రీరామకృష్ణ పరమహంసయు, శ్రీదయానందసరస్వతియు, నూక్తులచేతను తదుపజ్ఞకముగా జరుగుచున్న ఆధ్యాత్మిక సంస్థలచేతను, మతవిషయకముగా ఈ కొత్త పరిణామము కలుగుచున్నది. జాతీయత, ప్రజాస్వామ్యము మొదలైన భావములు నిమ్నజాతుల స్థితిలో రాజకీయముగా పెద్ద మార్పు తెచ్చినవి. సంఘ సంస్కారము అధునాతన కాలములో భారతదేశమునందు చాల ప్రాముఖ్యము నందియున్నది. సాంఘికముగా ఈ కొత్త పరిణామము నిదియు పోషించుచున్నది. నిమ్నజాతులలోనివారు కొందరు రాజ్యాంగములో పెద్ద యుద్వేగములలో నున్నారు.

జోసెపు కవిగారివంటి పండితులు, కవులు ప్రజలనుండి ఆదరణములు, సన్మానములను పొందియున్నారు.

ఈ “కన్నీటికబురు” యొక్క చివరి భాగములో సీగంధ కర్త వారి చేతనై నంతవరకు నిమ్మ జాత్యుద్ధరణమునకై పాటు పడిన కొందరు నాయకులను గూర్చి యొక యావేశము తెచ్చుకొని తన కృతాకృతజ్ఞతలను చూపుచున్నాడు. నేనీ గంధము చదువుచున్న కొలది నాకిట్లనిపించినది; “భారతీయులలో నుత్తమవర్ణములవారు ఇట్టి పొగడ్తను సంతోషించుట కన్న సిగ్గుపడవలసియుండును. ఈ “కన్నీటికబురు” అను కావ్యము నిమ్మజాతు లనుభవించుచున్న సహజమైన ద్వేషము వ్యాపింపకుండ ప్రయత్నము చేయుచున్నది. తన యుద్ధారమైన దూరదృష్టిగల యభిప్రాయములచేత భిన్నవర్ణములయందును, భిన్నసంఘములయందును సామరస్యమును పొందించుచున్నది. ఈ కావ్యము సంఘమునందు క్రొత్త సృష్టికల్పించు కావ్యము. జరిగిన యపకారములు మరచిపోవునట్లు చేయు కావ్యము.

వస్తువుచేత చూచినను, శైలిచేత చూచినను ఇది యొక పురాణముగానో, మహా కావ్యముగానో వన్నె కెక్కగలదు. నేను ఆయనయుదాత్తభావములకు ఆయన సృష్టించిన సజీవమైన పాత్రలకు, కన్నీళ్ళతోనురియుచున్న యెడతో ఆయన యిచ్చినటువంటి సేహిత్యునివంటి, అశాశ్వతకమైనటువంటి సందేశమునకును నేనీ జోసెపు కవిగారిని అభినందించుచున్నాను.

## కృతి స్వామి

శ్రీ కొండపల్లి రామచంద్రరావు దొరగారు.

భూరి యశోవిరాజితుఁడు పూతచరితుఁడు దానశాలి, మ  
దారు జనప్రియుండు, కరుణాత్ముఁడు సద్గుణశోభితుండు మ  
ర్వార తరాహితాద్రి భిదురప్రతిమాన బలాధికుండు స  
ద్వీరుఁడు రామచంద్రుని సుధీనుతబుద్ధి నుతింపకళ్యమే.

స్తుతమతి వాసుదాసగురునూక్తి నిలింపతరంగిణీ సమం  
చిత కృతమజ్జనుండయి విశేషతపఃఫల పుణ్యమున్ లయా  
చితముగ నందగల్గిన విశిష్టున కీకృతినిచ్చువాడ నా  
జతనము జన్మమొక్కటనె సార్థకమై ధర పొల్పునట్లుగన్.

తనమేని చాయల దభుకొత్తు పస నిగ్గు

తీగ యుయ్యాలల నూఁగియూఁగి

తనయందగింపుల తమి జగ్గు మించుల

చుక్కల తేరిపై సొమ్మసిల్లి

తన ప్రేమ రసముతో దొణకించు మిన్వాఁక

క్రొందమ్మి పూఁడేనె రొంపిఁజేరి

తనలేత నవ్వులు దనియించు నిద్దంపు

టద్దాల మేడల హాయిఁజెంది

రాజ్యకాంతా లలామ పరాకు వీః  
 రమ్య తేజంపు దిక్తట రథము నెక్కి  
 యింపు పుష్పింప మురిసి యూరేగుచుండె  
 తనమహా శాంతిపాలన ధర్మమరపి.

ఖుసిమై ఆంధ్రతురుష్క హూణ సురవాగుప్తార్థ సాహిత్యపుం  
 బసుపుంగుంకుమలంది, నాకృతిపుజిహ్వా వాణి నర్తింపగా  
 రసవతావ్య వినిర్మితి ప్రవణచర్చా శేముషీసంపదు  
 ల్లసితుండాతని మెచ్చుకోలునకు ప్రారంభింతునే నజ్జుడ౯.

ఒరుల గుణమ్ము మెచ్చికొను నోపిక దీపికయేని జీవిత  
 స్ఫురదురు మందిరమ్మున వసుచ్ఛటలర్థులకీయ చేతిలో  
 నరములులేని దాతగ జనంబులు వానినుతింత్రి మత్కృతీ  
 శ్వరుడయి రామచంద్రసచివాగ్రణి యాతడపొల్చు నిద్ధర౯.

వలుకుల మార్దవంబు, నపవాదభయంబును, మైత్రిసజ్జనా  
 వళియెడ, పెద్దల౯ వినయభావము నాత్మదమించుశక్తియు౯  
 జలరుహనేత్ర భక్తియు, నజస్రముగల్గిన రామచంద్ర రా  
 యలు కృతినంద నందు సుకృతౌఘము పండుటగాక అన్యమే?

నిండార విడిసిన బొండుమల్లెలు జమ్ము

వలపు నెత్తావుల బరువులందు

తొలికాటు మురువు ముబ్బుల కన్నియలు సాకు

తలుకుబిడ్డల సొంపు కులుకులందు



వలపు పూదేనె జొబ్బిలెడి కమ్మదనంపు

జిలుగు తుంపురుల బస్కీలయందు

పలుకు తీయని వెల్లువలు జలికించెడి

పుంస్కోకిలల గానపుషియందు

దవిలి చెలువంపు ముద్దుమాందాళిపట్టు

పానుపుల హాయి చిగిరింపఁ బవ్వళించి

లర్థిజన పోషణారక్త యగుచునున్న

తనమహా కీర్తి కాంతను తరమె ! పొగడ !

జ్యోతిశ్శాస్త్ర పయోనిధాన మదనోద్యోగమ్మునుకొనైరిక  
వ్రాతావశ్య విచారణీయ ప్రభుతావ్యాపార సర్వస్వముకొ  
భూతేచ్ఛా పరితృప్తిసేతయు సతంబుకొనేయు కార్యంబులై  
ఖ్యాతిగూర్చగ రామచంద్ర సచివ ప్రాగేనరుడొప్పెడిక.

బంగారుపువ్వుల బంతియై విహరించు

చలువ కూరిమి చంద్రికలను గాచి

మనస్వంపు కోర్కెల దివ్వెయై చెలువొందు

కరుణారసంపు నిబ్బరము గుఱిసి

కలిమిలేముల జంట దులఁదూచి సుఖించు

ప్రీతిపుష్పాల గుప్పిటను జిమ్మి

తులలేని సిలుగుల గొలఁబట్టి హర్షించు

నెనరు కన్నీటి పన్నీరు రాల్చి

దివ్యదుందుభి రవముల దిక్కులందు  
 చిక్కటిల బీదజనముల ప్రేవులందు  
 హాయి నిడురించినాడు, నితాంతదాన  
 కంకణముదాల్చి, లేమి ప్రకంపమొంద.

అస్పృతాలాప వివర్జనంబె తొడలై యచ్చోజ్జ్వలతీర్తియే  
 నెనరుంగూరుచు చుట్టమై పతిసమున్నిద్రాకృతిస్ఫూర్తి పూ  
 జనమే పట్టిననోమునై తనకు మించక రామచంద్ర ప్రధా  
 నుని యర్థాగి మెలంగు పద్మమకలానూన స్ఫురత్పద్మమై.

తన ధర్మపత్ని పద్మావతీదేవి యో  
 ర్పున భూమి సమపదార్చనము సేయ  
 తనముద్దుపట్టి సుందరమూర్తి నారాయ  
 ణాఖ్యుండు విద్వేల నభ్యసించ  
 తనబుద్ధి పుట్టపుట్టినిగాని కవనంబు  
 మాధుర్యమున జేలి మరుగుచుండ  
 తనవ్రాతసము కాళిదాసాది కవుల స  
 త్కవిత కాండ్రత్వముఁ గలుఁగఁజేయ

అలరు శ్రీకొండపల్లి వంశాంబుధిశశి,  
 బంధుచాతక జలదాయమానమూర్తి  
 సచివముఖ్యుండు శ్రీరామచంద్రరావు  
 స్తవ్య చరితుండు మత్కృతీశరూఁడు జగతి.



# కన్నీటి కబురు

—కవిశిఖర—

## ప్రథమా శ్వాసము

శ్రీ యహూబిల కవికుల శ్రేష్ఠ దివ్య  
వాక్సుధా ధారలో యన వలనుగులికి  
దీప్తమా గుండెకాన్రవంతీతటాన  
వెలయుఁబూలవాడనునొక పేదపురము.

అంతములేని లేమి జవరాలిభయంకర తీక్షణదృష్టి వి  
క్లాంత మహాగ్నిలోఁబడి, యంగంబుల మేలిరిరాటపాకు గ  
ల్లంతుల దుఃఖనిస్వన విలాపపరంపర జిక్కి తత్పురీ  
స్మాంతముఁ బంచమాధముల పల్లెయొకండు తపించుజాలిమై.

బెడిదంపుగుంపెను జడలపోవువిదల్చి  
కటికి చీకటిలోయ నటనసేయు  
ముంజూరు గుహలగీములబొంచి యుత్తాడి  
కలిమితోఁగలహింపఁ గవియుచుండు  
వికృతరూపావని బికిరంబులెత్తించి  
గేలిసేయుచుఁ బరిటీలఁగొట్టు  
బహుళకష్టంబుల పంకానబడదోచి  
యింటింటఁ దిరిగి కన్నెట్లుఁ జేరి

పూలవాడను తనరాజ్య భోగమహిమః  
 జెన్నలరఃజేసి, యినుప గజైలనుగట్టి  
 కాణుచుబ్బుల తెరల లోకంబుఁ జేరి  
 ప్రితినటియించి నగునుదాఁద్ర్యదేవి.

దీపించునిర్మల శేజాబు లుడిగించి  
 రక్తమాంసముల సారములఁబిండు  
 మానాభిమాన సంపదగంగపాలేసి  
 భయపిశాచమునకు బట్టియుచ్చు  
 నిండుచింతానారి నిధిమధ్యమునముంచి  
 సాహసబీజంబు సమయఁజేయు  
 అతులపావజ్వాల లంకురమెత్తించి  
 పదుగురినవ్వుల పాలుసేయు

బహుదురాలోచనలకెల్ల పాడిపంట  
 అసదృశాహ్లాదజలనిధి కౌర్వదహన  
 మసమ దౌర్భాగ్యమునకు నెయ్యపువయస్కుఁ  
 డనఁగ విహరించు లేమి గయ్యాళిపల్లె.

మురికిపదార్థంబు ముమ్మరంబుగఁగొల్పి  
 తులఁదూగు పోతుటీగల వనందు  
 నెత్తుఁమధురంపు నీటిలో విహరించి  
 మత్తెక్కి కులుకుదోమలహారంగు

వలలేతురసమహా వనధిలోగ్రీడించు

బలిసిన మత్తుణంబుల మజాఖ

వసనంపు దెరిల సోపానాల మురియుచు

బొలయుంచు చీరపోతుల బెడంగు

సందుగొందుల వెంబడి సరవిగట్టి

బరుగులెత్తెడి గుడ్లగూబలఫిరంగి

జయజయ ధ్యానములతోడ సాటిలేక

వెలయు నేతాదృశస్థితి వింతవలై.

గల్లయిండులమధ్య గాళ్ళ గజ్జెలుగట్టి

నటియించు శనికీ దండములుబెట్టి

కలుగు గీముల బెండ్లి గావించుకొనెడి కొ

క్కుల సంగడిండ్రమ కొలువునేసి

పంచ పందిండ్లలో బొంచుచు దిరుగు శ్వా

నతనికి గొప్ప స్వాగత మొసంగి

బూజటుయ్యెలలలో భోగించు పెను మూషి

కాలగుమికి నీతి కథల జెప్పి

తరకవోష్టపు నయనాంబుధార జలికి

ధైర్యదేవత విమలపాదాల గడగి

లలిత మార్దవ హృదయ గోళమును జీల్చి

వ్రణితు ల్పొచ్చు చుండు రా వల్లజనులు.

మూలగ లాటిపోవగ ప్రభుత విపాదపు టగ్గి కొండలకొ  
దాలిమితో భుజాగ్రమున దాల్చి, దరిద్రత దేవి తంత్ర పుం  
గాలపుటుచ్చులం దగిలి, కంటికి నిద్దురలేక కన్పక  
ల్లోల పరీత హృద్వనధిలోఁబడి చింతిలు చుండు రెంతయుకొ.

మరుగున దాగియుకొ దెలివిమాలిన బీదల నాశ్రయించి త  
త్పర మతితో విశ్మంఖల విధానక కార్ముక మెక్కుబెట్టి దు  
ర్మరణపు దేవి చీటికిని మాటికి ఘోర దృగించలాల నే  
మరక నిగుడ్చుచుండు నభిమానము బేరిమినికొ బవల్ నిశల్.

జమ్మను మత్తేకార్భకులు సోలుచు చూలుచుఁ బిండుగట్టి కం  
చమ్ముల మీఁదికిన్ గవిసి జాతర సేయుచు నిర్భయాన హీ  
నమ్ముగ గేయగుచ్చముల నాటకమాడుచు పాడుచుండు చి  
త్తమ్ములు పాడువాటి పరితాప జగుప్స తుఱంగలింపగకొ.

దినమొక రక్తబిందువు గతించు విధంబునఁ గూలినాలిఁ జే  
సినఁగడుపార నన్నము గ్రసెంపక కాటుకబట్టి పేన ప్రే  
వున జనియించు నిప్పుకల పొంగు నశ్మంఖల కీలజాలముల్  
గనలుచు రేగెడికొ గలియుగప్రభు నక్రమలీల దోపగకొ.

అట నస్పృశ్యత ఘోరశక్తి భయరోషాయ త్తచిత్తాన భూ  
కుటిఁ బొంగించి కరాళ ఖడ్గతతులకొ గుంభించు పాణింబులకొ  
దుగ్గిటిలోఁ గైకొనురీతి పంక్యటనమెంతోఁజేయు జృంభించి, వా  
కిట తారాడెడి బాహ్మణాది కులజల్ గీపెట్టి వాపోవగకొ.

కాకులు గ్రద్దలెడల కాదులుగూయును, రక్తవాహినికా  
మాకులుపెట్టి తుందుడుకుతో జరియించు సృగాలజాలములో  
గేకలు పెట్టుచుండు, గమకించి చొరంబడు గబ్బిలాలు చీ  
కాకు జనింపఁజేయును, వికారవిలాసము వెల్లడించుచున్.

మురిగిన పిల్లగాడుపుల ముద్దుల ముచ్చటనాలకించుచు  
స్మరియుచు నస్థివంజరపుపూవుల దామములన్ ధరించి ని  
వ్వెఱవడచున్ గురూపమున విశ్వమునంతను భీతిగొల్పుచు  
న్దిరుగు గృహంతరంబుల బ్రీతిక్షణమందునఁ బోరుడయ్యముల్.

కయిపెక్కు గలుఁద్రాగి తమ్మట భుజస్తంభంబునందాల్చియున్  
లయలాలింపులు సత్తతశములు నీలల్ గొట్టి వాయించుచున్  
భయదార్భాటము లంబరస్థలము గప్పన్ జిందులంద్రొక్కు నీ  
తయితక్కల్ కులుకుల్ గులాచరణవిద్యల్ గావె గోసంగికిన్.

ప్రక్కతీపులుగాలి పరువెత్తుకొనివచ్చి  
ముసలితొత్తులతోడ మురియుచుండు  
ఎండమావుల దండులెక్కసక్కెములాడి  
కసవుకొంపలను చీకాకుపటచు  
జఠరాగ్ని భయదవిశాల సూయాణంబు  
బడుగులమూకతోఁ బంతమాడు  
రోగాలదేవత కోధాన నింటింట  
తెగుడు చేర్చుక్కల దిద్దుచుండు



పరువు పరువున పరుడెంచి పరిహసించి  
 చీమునెత్తురు జల్లులఁ జిందులాడు  
 చీమదోమల సందడి చెప్పనలవిఁ  
 గాక ద్విగుణీకృతంబునై జోఁకగాంచె.  
 దిబ్బఁడనుపేరఁ బెద్దమాదిగ యొకండు  
 తనదు బిరుదంబు సార్థకత్వంబుగాగ  
 కష్టసుఖముల జమిలి నొకంటఁ దూచి  
 మెలగు నాపల్లెవాసియై తెలివిఁ గలిగి.

తొరలకునిత్యకృత్యముల దొడ్డగమెప్పుగ నాచరించుచు  
 స్మారకపాలంబు నగ్గవుగ మేకొని, గర్వవిహీనుఁడౌచు త  
 త్పురమున మఁచికిరియి బొంది, పదుండ్రకు నోటనాల్కగా  
 దిరుగుచునుండె, నిమ్మకల దిక్కుగనుగొను చన్ని వేళలక.

ప్రాద్దుగలుగలేచి పాలఁతితోఁ దానును  
 కండ్లుబులుముకొనుచు కత్తినారై  
 కాలెముంతలకును కడుభక్తితోమిగ్గు  
 పొగలకాస్కలిచ్చి పొగడుచుండు.  
 ఆతని గర్భాన లేకలేక తనయుండు  
 జనన మొందిన కతన విషాదముడిఁగి  
 రాయడను సమంజస నామధేయమొనఁగి  
 పిలుచుచుండెను మోదాశ్రువులు ప్రసవిత.

కంటకావృతరవ్య సుగంధపుష్ప  
రాజములవన్నెవాసి గూర్వకయెవచ్చు  
పోల్కి, జెప్పరాని కులానబుట్టి పెరుగు  
రాయనిగుణాలు జన్మతోఁ బ్రభవహించె.

ఏకైకసుతుని తెలివికి  
సాకల్యంబుగనుమెచ్చి సరసపువిద్యక  
ప్రాకటముగ జెప్పించెడి  
పోకడ తలిదండ్రులకునుబుట్టెను వేర్కి.

సజ్జనుండొక బ్రాహ్మణసత్తముండు  
పాలముపోయెడి సమయంబుబొందిచూచి  
దారికడ్డేగి వణకుచు నోరురాక  
పదయుగంబులపైఁబడి ప్రణతులొసంగి.

ఒక్కడనంగనొక్కడె కొడుకుదప్పించె  
నాకు, చదువుజెప్పుముసామి! నాకుదగిన  
మంచికాన్కతోపాటు చర్మంబుగోసి  
సాదరక్షల నర్పింతు బత్తిజిడి.

అసియెడివానివాక్కులకు నాధరణీసురు వెన్నవంటి మె  
త్తని హృదయారవిందము వితానతహాపముజెంది యెంతయే  
గనలుచు, రామరామయని కర్ణయుగంబున రెండువ్రేఖలక  
జ్ఞానుపుచుఁగండ్లుమూసికొనె జుమ్మతుపానులుకొల్లగొట్టగన్.

కొంతసేపటివఱకు కక్కుర్తిజెంది  
తాలిమివహించి శరణాగతాభిహీన  
మైనదరిఁ జేర్చకున్నను నాదరింపు  
వల్కులవచింప నార్యులు పాడియండ్రు.

అనివగచి కొంత తడవున  
మనమునగోపంబునణచి మాదిగవానిన్  
గని, గనికరముబెనంగొన  
గను, బలికెశరణ మొసంగు కాఁతొపరతక.

చెప్పగరానివాడవనిశ్రేష్ఠులు నిన్ వెలివేసినారు ము  
న్నప్పడా? కొన్నిదుష్కృతములేర్పడియుండుట రోతగించి నీ  
కప్పటినాఁటినుండి పురియావలినీమతె కాణయాచిగా  
ముప్పలఁబొందుచుంటివి, ప్రభూతవిషాదము సందడింపగక.

ఒకచోట స్థిరముగనుండుట దోషంబు  
దేశ దేశంబుల విరుగవలయు  
చచ్చినవాండ్రవస్త్రాలు భావ్యముగాని  
క్రొత్తపుట్టంబులఁ గూర్చదగదు  
అప్పులువెట్టి మిమ్మునుగుట హీనంబు  
వేదనాదంబుల వినుటతప్ప  
సేవ కావళితోడ చేతిలోనన్నంబు  
గుట్టుగాగుంటల బెట్టనగును

రాతిరులయందసలు నగరాలయందు  
దిరుగగూడదు, పగటిలో దిరుగవలయు  
నన్న భూపాలు ముద్ర భుజాగ్రమందుఁ  
దాల్చగావలెనోయి నీ ధగ్గమిద్ది.

ఖిరశునకంబులే ధనము, కాటినమీపమె యుండుచోటుదు  
గ్భరమగు లేమి దైవము, చిరంటిమలీమన భూషణంబులన్  
మిరధరియింపగావలయు, మృత్తి పాత్రల నన్న పానమున్  
నిరతముజేయగావలయ నేస్తులు దయ్యములో కులాధమా.

నాలవజాతివారు విడనాడిరి మూర్ఖపుగార్య పద్ధతుల్  
గాలగుణానురీతి, నదికారణమాటను కొన్నికొన్ని సం  
ఘాలనుచుక్కులిచ్చితిమి, కాని త్వదీయులు నీచ కార్యపుక  
జాలముమానకుండుట నిజానికి దూరగు తొటగల్గెడిక.

తరతరంబులనుండి దాచియుంచిన నీచ

కార్యాలు నీకు బుంగారుమేడ

తరియింపగారాని దురితపరంపరల్

వాసికెక్కిన నీ మిరాసిహక్కు-

పెద్దకాలమునుండి పెనగివచ్చెడిదురా

చారంబులన్ని నీజనకునాస్తి

అనిశంబుతొక్కలనమ్మి జీవించెడి

బ్రతుకు హేయము నీ తపఃఫలంబు

ఎంతయుండిన నీపూటనింటి యందు

పుల్లతిల్లిక వెలుతురు, మల్లగంజి

మల్ల చుట్టకొల్లారము పిల్లదండు

లేమిచేయును నీశాపవిట్టు లుండు.

అడిగాకారణమాటనీచులకు విద్యాబుద్ధులన్ నేర్వగూ

డదు, నేర్పించినవారిబంధితుల సల్పన్ మన్వశాసించె నీ

ముదలన్ దాటుటయెట్లు? నీమనవినామోదించి నీ బిడ్డకుం

జదువుంజెప్పటయెట్లు? జెప్పిననుస్మృత్యాణముల్ దక్కు-నే?

అనుచువచ్చియించి యాభావనయ్యగార

లింటికేగిరి, ప్రాణంబులెట్టులెట్టొ

దక్కినవియంచు దిబ్బడులక్కిపడుచు

తిరిగిచూచుచు గొంతుకు నడుగుదెంచె.

అసలురత్నంబు శాణసాహాయ్యభాగ్య

మందకుండ నె స్వారోచియై వెలుంగు

పగిది, ప్రకృతిజవ్వనసేన బ్రాలువోసె

గీర్తివరియించెరాయనిమూర్తిగాంచి.

కులమింటి కోరిపిల్లను

చెలువుగరాయనికి బెండ్లిజేసినటపై

దలిదండ్రులు మరణించిరి

తలకొఱవియనన్ గుటుంబతాపమునఁ బడెన్.

కాలమొకరీతిగానెల్ల కాలముండ  
బోదటన్న చందముగాఁగ, బూర్వదిక్కు  
భానుడపరాశఁజేరెడిపగిదిఁ గాల  
చక్రమునగొన్ని మార్పులు సంఘటిల్లె.

కామినీమణియగు నిజకొంతయందుఁ  
బుట్టి పెరిగెడి యేర్పరుబుడుతలందు  
దుగ్గియనుతొలిసారి కూతునకు కొంత  
చదువుజెప్పించె మాతృభాషనుముదాన.

శీలగుణప్రధానుఁడు, విశిష్టుఁడు కల్పికిమించుదాత, దు  
ష్కాలమునందు జింతిలసి కారణజన్ముఁడు జన్మమాది పా  
పాలనుదూఱుమేటి గుణవంతుఁడు సత్యవచఃప్రధానుఁడై  
కాలగుణానురీతి మెలగంగను జొచ్చె వితర్కబుద్ధితో.

స్తతిసైరింపనికీర్తిమూర్తి, కరుణాశోభాత్ముఁడుకా సాత్త్వికా  
న్నతిచే గర్వపు వైరినింగెలుచు, సుతాపంబువోనాడు, దు  
ష్కృతులంజేయచు, ధైర్యమున్ విడువఁడేజీవాపహంబైనబె  
న్వితలే తెంచినన్యాయమార్గమును సంప్రీతిక విచారించుచుకా.

లతనిప్రశస్తతైర్యాది సానవులందుఁ

జేరిభీరులు ధైర్యశూరులగుదు

రతని నిస్తులకటాక్షౌపాంగసుజ్ఞాన

సూక్తిమూర్ఖులు జ్ఞానశుద్ధిగందు

రతని సహనసాధ వితతివర్ణనజేసి

గుణయుతులైరి దుర్గుణమువారు

అతని సచ్చీలవియద్దాంగ తటముల

హాయిజెందిరి విజ్ఞు లాత్మలందు

అతని గాంభీర్య శాంతిదాంత్యానిరత్న

కాంతిపుంజమజ్ఞానాంధకారమడప

తన్మయత్వంబునొంది సాంతిమునుమఱచి

తనియుచుండిరి ప్రజలు సన్మునియటంచు.

కలఁతలజెందుబీదల మొగంబులవాడులువాఱుపండుటా

కులఁదిలకించి తీరనియకుఁతితదుఃఖతమఃప్రపంచవీ

ధులబరితప్తుఁడై కుమిలితొరపుటార్తిని దోచకేదియుం

గలధనమెల్లబంచును, వికాసదయాగుణముల్లసిల్లగన్.

కన్నీటిమిన్నేటిగట్టుపైఁ చలపోయుఁ

బేదలదరిలేని వేదనముల

బీదవెన్నెముకల వీణాశ్రుతులబాడు

కడగండ్లగేయాలఁ గఱపుఁదీఱ

త్రామంపుటడవి ప్రక్కనుజేరి పలవించు

గ్రాలుడాక్కల శోకగాధలెల్ల

పూరిగిరిహంపిలోఁబొరలియాడి తపించు

బడుగులచారిప్రభావగీతి

సోఁ చెమ్మట నెత్తుటిసోనలందు  
నాశ్రయపుటాతపత్రసౌఖ్యములతోను  
దొరకమికిగుందు, నిరుచేద తెగువులరసి?  
చపలచిత్తపువీధుల సంచరించు.

చెమ్మటకు మాఱు శోణితముఁజెంది, కవోష్ణపుట్రుమిందు తో  
యములమునింగి, నిబ్బరపుటారతి పూజలసంకటాల దై  
నమునకొసంగు పేదలయవారితజీవితమర్కమొందిచి  
త్తమున విత్కరముఁ జలుపు దానొనరించెడికార్యపద్ధతుల్.

శలవాడైనమిరాసిహక్కులకునైగవ్వంబులెన్నేని వా  
టిలినంగాని, సహించివల్దనక పోటీగాండ్ర మన్నించి కా  
పులకారుణ్య కటాక్షమున్ బడసిముప్పొద్దెంతయోచాకిరి  
గలఁతఁజెందక నాచరించునెటులో కాలానుగుణ్యులుగన్.

బద్ధనమందు పెండలకు ప్రియపుభాగ్యము గుత్తకిచ్చి తా  
బుగ్గఁ బొగాకు తమ్మఁగొని బువ్వ రవంతయు ముట్టకుండ నే  
మొగ్గుగుబత్తితోఁగలుగు మొత్తముచాకిరి కాపుటిండ్రలో  
సిగ్గుఁ దొరంగి చేసెడిని చెమ్మట బిందులుజాలు వాఱగన్.  
నీటికిమారు రక్తమును నింపి పొలంబుల మెత్తపర్చి ము  
ప్పుటలు సాగుజేసి, తమిపూప వయస్సును నాహరించు జే  
హుటవిలో జసించెడి శ్రమాగ్నుల కీలలఁ దాపమాపి, మో  
పేట, ఫలింపఁజేసి తమ యేలికిచ్చును భాగ్యసంపదల్.



నత్తిన పాగజుట్టుకొని నేత్రము లెత్తినఁజేసి మేనఁ గొం  
 గొత్త హరిద్రముం బులిమికొల్పున కత్తికరానబూని మో  
 మెత్తిన సత్తిగిత్తి హడలెత్తెను సత్తువగల్గియుండి కిం  
 చిత్తగు కాఁపుకట్టకు కృశించుచు దాగు నిదేమి మర్మమోశి

యజ్ఞయాగాదులం దనువుల నర్పించు

సిడివెండ్లికొడుకునై జెలఁగుచుండు

సత్తియుత్సవమందు బొత్తున నూశేగు

యజ్ఞ పురుషుడు నెయలరుచుండు

కొలుపుల సురలకు తొలుత హవిస్సుల

నర్పించు మొనగాడునై మెలంగు

దురితంబులను బాపఁ దుడుచు మాతంగికి

ననుఁగు తోఁబుట్టువునై వెలుంగు

నగ్రగణ్యుండునై గలయాధి పత్య

ము శిరసావహించి సమస్తమునకు నేనె

యంచు నధికారముల చెలాయించి, తుదకు

నెంగిలిపెతుకు భుజియింప నిచ్చుగించు.

పండువెన్నెల గుత్తి పసదనంబునుమించు

తెలుపారు తగరంపు దీగె నదికి

చిలుఁగుఁ జెంగావిరంగుల పస కెనవచ్చు

నజ్జలైన వింత బనాతుఁ బొదిగి

పసుపునిగ్గుల గేటి పచ్చిబంగారు మించు  
 గమకంపు గొత్త బేగడను దాపి  
 జాళిరత్నాలకు సాటియా వెలఁ జెప్పఁ  
 గులికించి మించు పచ్చలనుగూర్చి

వెలకుమించిన కీటుచెప్పులను గుట్టి  
 సర్వ వస్తుప్రదర్శనశాల వలపు  
 టంగడుల దేవశిల్పుల కమ్మకొనుచు  
 మురియు తనసాటి పనివాడు దొరకడనచు.

దయ్యాలమూకతో సయ్యాట లాడుచు  
 నిలువ నీడయులేక మెలఁగుచుండు  
 పురుగులు బొరలాడు బొచ్చెల గుడుచుచు  
 బిడియ మించుక లేక కేళిలుచుండు  
 బీరువోకను పీనుపిండులజాబితా  
 దినదినంబునువ్రాయఁ దిరుగుచుండు  
 భూతిరేఖాశితో భువనాల నెల్లఁ బా  
 లించు, భార్యార్థి సహించుచుండు

నట్టి ముక్కంటికి తనకు న్యాయమునకు  
 భేద మేలేదటంచు నిర్భీకవృత్తిఁ  
 బట్టకగ్గాలు లేని సంబరముతోడఁ  
 జొల్చుకొనుచుండు నుభయలపోలికలను.

దిన కృత్యంబుల నేరు దిట్టినను నుద్దీప్తోగ్రాద్రాంక భా  
వనచే గొట్టి పరాధవించిన నమోవాకంబు లర్పించుచుం  
డునుగాని, మొగమెత్తి కూడ జెడియుక్కునంబుగూ గాక యా  
తనియోర్పెంతయు శ్లాఘనీయమగుగాదా యెంతచర్చించినా.

ఏడాది పొడుగు విసువక

తేడాలు మతేమిలేక తేకువతోడనా

నాడెంబలరగఁ జెప్పుల

జోడుబఁ బొనరించు దొరలు సొంపుగ మెచ్చునా.

హీనపువృత్తు లన్నిటకీ నేనెయటంచును గాలుద్రవ్వినం  
గాని వృథా కడాపటికీ, కల్లమథోగతి మంటిగింజలే  
నానికిమేరఁబెట్టుటకు స్వామికి జిక్కెడి మేలుపంట యె  
ట్లైన సహించుఁ దొల్లి విధియించిన కట్టడిమార్పు నెందిననా.

ఎన్నికష్టాలుఁ బెట్టిన నెన్నుకొనక

కాపు కొక్కంట కష్టంబు గలిగెనేని

కగటసీరుల రాల్చు చింటింటఁ దిరుగు

తనకు కీడేమొ దాపరించినవిధాన?

రై తొలనమ్మి పాపము విరామముగామి దినాంత మంత యెం  
డో తపియించి నమ్మకముతోఁ బనిబాటలు నాలుబిడ్డలుం  
డెత్తులువోవ సొమ్మసిలఁజేసి వణకుచు గొంగుజూపి, అ  
య్యా! తమచిత్తమన్న నొక్కరై ననుబల్కురు కూలిసీయగనా.

గొనముల ప్రోవై తత్పుర

మునవెలుగొందుచును యశముబొందిన హీను

డని పలువురు బిలుచుటఁ గని

మనమున దుఃఖింపఁ దొడఁగి మసలుచు నుండెన్.

ఆకట సోలియాడుచు దినాంతము గుందుట హీనవృత్తిచేఁ  
గాకులరీతిఁ గన్నడుటగాంచి సహింపక రెంటిమధ్యఁ బొ  
డీకృత చిత్తుడై నలిఁగి నీచపువృత్తులఁ గొన్ని బాపఁగాఁ  
బ్రాకట కార్యభారమున రాయఁడుబూనఁ దదేకదీక్షతో.

కారణమేమి మోపక యకారణవైరపు శృంఖలంబులన్  
దీరిచికట్టినారు విడదీయఁగ జాలని బంధ సీమలో  
భారత సోదరుల్ నగరువాపియు నై చ్యపు చాస్యవృత్తి దు  
గ్భార మొసంగి పంచముల పాటు విచక్షణసేయకుండఁగన్.

వ్యసనాధీనము, భీతిదాయకము సేవావృత్తిచేఁ గల్గు పా  
యసముక్మెక్కి సుఖించుకంటెను స్వతంత్రాధీను లైగంజినే  
యసమామోదముతోడఁద్రాగి నిజజాయాపుత్రవర్గంబు తో  
డ సుఖంబుండుటమేలుగాదె పెఱజాడల్ విస్మృతింజెందగన్.

తనసరేణాత్కర సామ్యసేవధుల సంధానించి భోగోపలా  
లనులై బీదల దేహకాష్టముల తోడన్ సాధముల్ గట్టి వె  
క్కస గర్వంబున పాపపుణ్య పరిపాకంబున్ విస్మరించి నా  
రసలీ భారతసోదరుల్ స్వజనసౌఖ్య శ్రేయమున్ గోరకన్.

వినువక రోచగింపక వివేకము నొదల మేల్గిరిటమై  
 పానగగ విశ్వభూవలయపున్ మలినంబును గాహుపీతిపై  
 వ్యసనములేక దాల్చి మఱియాదకు స్థానమొసంగి యోచ్చిన  
 గసరుచునున్న హైందవుల కర్మ మదెట్లుల దెల్లనాటునో?  
 శృంగము భంగమై జివికి సిగ్గుదొఱంగియు కూడులేక గో  
 సంగులు దాశ్యవృత్తులకు సాగిరటంచును భారతీయు లె  
 ల్లంగడు వేడ్కతో నగుట లాభమదేమి? ఏదేశ సేవలో  
 బుగ్గిగుటలేదె? వారుతమ పూర్వపుభోగములెల్లమాయగఁ.

ఇదినాదేశము తెల్లువాజ్ఞయము నాకింపొడుమోక్షంబు సం  
 పద నాకెక్కల కష్టమై భరతభామాస్త్రస్య సారంబునన్  
 బదునై మొల్చిన మొక్కలందొకడనై నానావిధార్తంపు ట  
 పదలన్ జెందుచుంటి నన్నరసిప్రోవన్ దిక్కులేచొక్కడఁ.

నాతనూ శౌర్యచందరతఁ గుంగి భరత  
 భూమిని నడఁబాసి పోవునాఁడు  
 నా యమాయకపు సంతానకల్ప తరవు  
 మూలంబుతోఁ గూలిపోవునాఁడు  
 నారక్షపు క్రుసరణ ప్రభావము శిలీ  
 భూతమై మాయమై పోవునాఁడు  
 నాదుకైక్కలకై భేదమొంది విదేశ  
 ములబొట్టఁ జేకొని పోవునాఁడు

చెన్నుటవెచ్చి సిరిఁ బ్రోగుజేసి పెట్టి  
 పుటలవలుఁగికి బహుళ ప్రతిభఁదెచ్చి  
 ఆకటదపించు నాగతినరయకున్న  
 భరతఖండానికి కేగతిపట్టగలదో?

పట్టుకొవర్తుల శౌర్యకీర్తిచిరంటి  
 దిర్ఘన ప్రాప్తంబు దప్పుననుచు  
 ప్రాచీన నగరసౌభాగ్య నిధులఁ గులా  
 సగ దిరుగు మహాత్ము సమయుననుచు  
 భాస్కర ప్రభుదాన వాఙ్మ్రవాహంబులోఁ  
 దానమాడెడి వ్రాత దప్పుననుచు  
 కాఁపుటిండుల యూడిగపు సిరిన్మారేగు  
 గరిమంపు కొలువులు దొఱకవంచు

కలుముల పడంతికిఁ బురిటిగడ్డయైన  
 భగతఖండంపు బొలిమేర బాసినేను  
 జేనెఁడైనను సాగిపోలేనికొఱత  
 చేగదా అక్కటా; యిట్టి చేటుమూడె.

పసరు దిద్దవలేత పచ్చికబీళ్ళలోఁ  
 దులఁదూగుఁ పోతు పెద్దలకు నైన  
 వాయుతరంగాలపైఁ బడిమేతకైఁ  
 బరువెత్తు పక్షిదంకుతులకైన

దినమంతఃశేచాచి తిండికై నుక్కుచు  
 షీతిని నెమకు నల్లచీమకైన  
 మానవ రుధిరంబు మస్తుగ దెగఁద్రావు  
 బలితంపు గోడ బెబ్బులికి నెన

దిక్కుగల్గెనుగాని, నాదిక్కునరసి  
 కుల మతాదుల భేదంబుఁ గొరతబాపి  
 నావిషాదంబు లెడబాఁపు నరుడులేడు  
 భరతఖండమా! నానోము ఫలమదేమి?

సర్వసామాన్య మనుజుల సరస నెదుగు  
 హక్కులైనను పాటింపులైన లేవు?  
 కలుఁగునన్న నాశాబ్యోతి కాలమహిమ  
 లస్తమించె, ప్రశాంతి భాగ్యంబులెట్లు!

నన్నుతృణీకరించువిధి న్యాయమొ నీచమొ చెప్పలేను నే  
 విన్నది కాని కారణము, విస్తరవిస్మృత జీవితాది సం  
 పన్నతలన్ దలంచిన గుభాలున మిన్నులు వెన్నుఁగూలి యా  
 పన్నతఁగల్గు నావిమల భారతదేశమువంక జూచినన్.

ప్రస్తుతమనుభవించు ప్రశస్తకాల  
 మేకదానాది, రానైనమేలుకీళ్ళ  
 కారణము భవిష్యత్కాలగర్భమందు  
 నిమిడియున్నది యేకి యెట్టులగునో?

అనిచింతించుచు నాదిమాంధ్రకులమాద్యంతంబు రావించి ప్రేమను బొంగించి, స్వజాతికష్టముల సమ్యగ్వంగి వర్ణించి చెప్పిన వారందరు సమ్మతించి యొకటై వేదోక్తిగాఁ జిత్తమంటున భావించియు సమ్మగట్టిరట యెంతో శౌర్యసంరంభులై.

పనులేవియుఁ జేయఁగ రా  
దనియును, రైతులగృహాల దరికేగఁగ రా  
దనియును, దప్పిన వెలియని  
యును, కదపఁబుచ్చుకొనిరి యెక్కుడిగాఁ.

ఆనాఁటినుండి రైతుల  
చేనులుకుంబోక, పనులు సేయక యొకటై  
పూసుచుఁ గదపాసమ్మెను  
మానుగ నెఱవేర్చుఁ గడఁగి మనుచుండిరెటో?

రాయనిశాసనంబులకు జాల్గుచలించె, పురంబు నంతటఁ  
రాయిడిసంభవించెను, నరాజక దేవత పొంగి యగ్గిజా  
తీయుల శార్యదుర్గముల దివ్యియకంబపు బాకులెత్తి, కో  
పాతుత చిత్తతఁ గనరి వ్యాపనఁజేసెను దుండగంబులఁ.

ఇఁకరాయండిటనుండి నట్లయిన నెంతేగీడు వాటిల్లు త  
పుకయంచుఁగలగుండుతో గితవపుఁ వైషమ్యముల్ లేపి యొ  
ద్దికవోఁ గాపుఁలువానియాస్తిని పరాధీనంబుగావింపఁ దా  
నికి పన్నాగపుటుచ్చు లొడ్డిరి కుగ్రాహస్వీతస్థితిం బెల్చునఁ.



ఉన్నధనంబుతోన సగమూరక బీదలకిచ్చివేసె, పో  
నున్నసగంబునంతఁ గపటోక్తులబన్ను కుమోసగాఁచు తా  
రెన్నో విధాలఁబాగి రతఁ డిప్పుడు పాపము తిండిలేకయుం  
బన్నపుట్టుర్లఁ జిక్కుకొనె బాపురమంచని బిడ్డలేడ్వగఁ.

కడకు తిరిపెంబునెత్తియుఁ బిడికెడన్న  
మైన బిల్లల కిడలేక, యాలిపొగిలి  
యలవంటిపఁగఁ జొచ్చె నయ్యతని మేలుఁ  
దొలుతఁ బొందినవారైనఁ దలఁపరైరి.

కాలమహిమ యదెట్టిదోగాని, వితత  
మంగళాస్పదమైన యామందిరంపు  
దివ్వె, వసనెయ్యికై నను దిక్కులేక  
గబ్బిలాలను రమ్మని కబురుజేసె.

గాటపుయ్యద్దడేవత జగంబునబూర్తిగఁ జిమ్మరేఁగి చె  
ర్లాటలనాడఁ జొచ్చెను, ఫలపదవర్షములేమి పుట లా  
యేట ఫలింపకుండె, మఱియేరిని యాచనసేయకుండగా  
గాటకపుంబిశాచి తనకన్నులవిప్పె భయానకంబుగఁ.

వలసనుబోవగ రాయఁడు  
దలఁచె మతేదేశమయిన, దదుపరి ప్రాణం  
బులు దక్కినరాదగునని  
కలబంధులతోడ మనవిగడకొంగిజేసెఁ.

త్వరగ బరువెత్తి పాలను ద్రావుకన్న  
నిలచి నీర్దాపుటయెమేలు, దలఁపననెడి  
వాక్కునిక్కంబు, చాలనివాడుకనుక  
శైలసంగతినున్న బిచ్చుబు విడదు.

అనియన్ బందుగులెన్ని జెప్పినను జింతాకంత బాటింపకుం  
డను తద్బంధులయశ్శ్రోయములన్నానంబాడి, యుద్బాధచే  
తను దగ్గంబగు నాల బిడ్డగమిఁజేతంబూని కన్నారగాఁ  
ననవారింక జూపుచూచెను తమంతన్ గారెదుఁఖాంబువుల్.

వలసబోవను బొత్తిగవాంఛలేదు  
గాని, విధినిజయింప శక్యంబుగాక  
పోను వెనుక ముందాడుచుఁ బురమువీడఁ  
బ్రాణమొప్పక యెట్టలో బయనమయ్యె.

బిడ్డలు సొదచేసేడ్చిన  
వడ్డింపనుగూడ కడకు వారలచేతక  
తెడ్డెడు మెతుకులనైనను  
నిడ్డదయాళుండాకండు నెటలేడయ్యె.

బంధుగులెల్ల వెంటనడువంగను రాయఁడు మంచి చెడ్డలం  
దందున ముచ్చటించుకొను చావలసేవల మూగియున్న వా  
రండఱతోడ జెప్పుచు బ్రయాణముసేయ నుపక్రమింపగాఁ  
దుందుడుకుల్ బెలేలుమని దుమ్మిరి వాని పర్యాణమాపగన్.

కడుకొని వీడలేకతనిగాంచుచునుం గనుచూపుమేర కా  
 ల్పడకన బందులెల్లరు విలాపముజెందుచు వెంటఁబోయి పో  
 ముడిఁదఱుకొత్తహత్తుకొని పొమ్మనజాలక యాయువున్నయె  
 వ్వుడయిన జూచుకొందమని బోధలుజేయుచువెన్నకేగగన్.

కనలుచుఁ దల్లిపిల్లలును కాపురుగ్రమ్మెడుదుఃఖిగాధ నుం  
 గనివిడి పోవజాలక యగమ్య భయంకర భూమిశోక పు  
 న్వనధి తరంగఢోలికల పైవిహరించె గడంగివారు వీ  
 రును విడిపోయిరెట్టులో? విరుద్ధపుగాలము సంస్మరించుచున్!

ప్రథమాశ్వాసము సమాప్తము.



## ద్వి తీ యా శ్వాస్త్యమ్.

కుంకుమపూలచెండులను గొన్నిటిఁ బ్రాక్షతిముద్దుతోట యం  
దుంకువగా గ్రహించియు, సముజ్జ్వలపుం గిరణాలకుంచె లి  
ర్వంకల దాల్చి నిత్యము సరాసరి ప్రాతలువాఱు సృష్టికిం  
బొంకపురంగు వేయుటకుఁబుట్టె బతంగుఁడు చిత్రకారుఁడై.

అదిగారీశ్వర ఫాలనేత్ర శిఖనుయ్యాలూపుగ్రీష్మంబు! తొ  
మ్మెదఱుం కారపుమాధురీధురి సమున్నేషప్రభల్ హెచ్చె, వా  
రిదభేఁఖాణపు నాట్యపుక గతులుమాతెన్, జాతవేదుండు ప  
మ్మదమొప్పన్ గబళించెభూసతిని సమ్యగ్భంగిఁ దీండించుచున్.

నిండు వేసవి యెండయు, మండుటిసుక  
పంచభూతాత్మకంపు బ్రాపంచికమున  
పసరునయసున రోమ కూపములదూఱి  
దాహవాగురఁ బన్నె నిర్దయ వహించి.

మలయదవాగ్ని ధూమమను మాసిన చీరె చెఱంగుచాటునం  
గల జగమెల్ల శోభనవికాస విభూతిని దాచి, గాలి యో  
డలపయిమండు దుమ్ముల యెడారులఁ బర్యటనంబొనర్చఁగాఁ  
దలకొనె; శీతవార్షికుట తండములించుక సేదదీర్చగఁ.

ఎండమావులపైన నెక్కి పీపాసచేఁ

గొడకొని యుటికెడు కొదమలేళ్ళు

సుడిగాడ్పు దండుల జూచి వెటంగంది  
 పొదరిండ్ల నక్కు బెబ్బలుల గములు  
 కలుగుటిందుల తీక్షకర బాణములకొగ్గి  
 నాసిరిలు ముడితోండల యవస్థ  
 సెగల రాపిడిబుట్టు పొగలకు ప్రాణంబు  
 లన్నంటి సొక్కు విహంగ సమితి.

కరువలి సఖుండు వెన్నంటి కౌగిలించి  
 మేలుపరువంబుతో సురటీల వీవ  
 నిచ్చవచ్చిన రీతి ముచ్చిచ్చు జెలిమిఁ  
 బలగుఁ డద్భుత రూపాన బ్రభవహించె.  
 వాడిపోయిన భూదేవి వదనమరసి  
 లలిత లలికలు క్రొవ్వేడి లంకలందు  
 ప్రభుఁ దొటంగి విమోదానఁ బండుటాకు  
 కొత్త కన్నీటి జల్లుల గురిసెనవును.

పిడికెడు కూటికై నెమకు బిడ్డలు రోదనసేయు చుండగాఁ  
 బడుఁతుక నేత్రబాష్పముల వార్ధి జనించు మహాశర్వకీలక  
 గడఁగి తపించుచుకా దెఱవు గానక గొండొక దుర్గమాటవికా  
 బడినడువంగగాఁ దొడఁగె బాసట లేమిన రాయఁడార్తితో.

అన్నములేక బిడ్డలు సమంచితశక్తినివీడనాడు చా  
 వన్నులునై తపించుచు, విభావసు తీక్షణకోర్వలేక లే

వెన్న విధంబునఁ గఱఁగి వేసటతోఁ దలిదండ్రులెంటయుం  
దిన్నగ నచ్చుచుండిరి విధేయతమోము లలంకరింపగఁ.

అడుగులుతొట్రుపాటుబడు చక్కిలిజెంది, నరాలు గుంజుడు  
న్నడువగలేక, స్రుక్కివదనంబుల నెత్తుటి చుక్కలేక మా  
న్పడి వెనుఁజిక్కు కొందఱను, పజ్జకుఁజేరిచి బుజ్జగించుచుఁ  
బడలికదీర్చు గొంతనిలువంబడు, సేయుఁబ్రయాణమాపయిఁ.

బాత్తిగసాక్కిసాలి పడిపోవుచు కేవుకురాక మూలెడిక  
నెత్తురుగండులంటి తన నేదరబిడ్డల వీపుమోపు నం  
దత్తర తోడనెత్తుకొని హాస్యవిచిత్రపు గల్పనాకథల్  
జత్తములెల్ల రంజిల వచించును తాలిమిసందడింపగఁ.

కడుపుజిచ్చున నలిచేరు బుడుత గమికి  
యన్నమొసఁగిన మంట చల్లారుగాని  
శాంతవచనంపు గథలెన్నిసార్లు చెప్పి  
బుజ్జగించిన లాభంబు పొసగగలదె?

చీమలపుట్ట నివృత్తకలచేత దహించు విధాన నన్నియో  
బాములకిక్కయై కలఁతఁబాటి తుధానల దగ్ధదేహులై  
గాములఁజేసి తాపమున గ్రాఁగిన నెత్తురు ఘర్మహాపమై  
భూమి ప్రవింప దిగ్భ్రమను బొందు నిసుగుల తిప్పలేమఁ.

అలవిదప్పిన సృష్టి శృంఖలల వశత  
 స్రష్ట బంధింపఁ బడియు విశ్రాంతి లేక  
 యార్చి జెందుచుఁ గుములు కార్యాంతరమునఁ  
 బాలనము సేయ మఱచెఁ గాఁబోలు ట్టితిని.

ఎత్తుకొనకున్న నడలేరు బొత్తిగను, మ  
 జెత్తుకొనుటకు గడుపులో మెత్తులేదు,  
 బిడ్డలమొగంబుఁ జూచిన ప్రేవులన్ని  
 తఱగుకొని పోవుచుండెను తండ్రి మదికి.

కాళ్ళుతీపులు పుట్టి కదలజాలక వేడి  
                     కన్నీటి సోనలోఁ గ్రాంగిపోవు  
 కడుపులో సొదచేత వడిసెడి బిక్క మొ  
                     గంబున దూలి ప్రకంప మొందు  
 దప్పిచే నోగెండఁ దత్తరంబున లేచి  
                     మృగత్పష్ట వార్ధుల మీఁది కుఱుకు  
 వడగాలి పోతకు వత్తులై కడుడస్సి  
                     యల్లాడి వాపోవు చలనటించు

కాలవాహిని మాయ భంగముల జిక్కి  
 యంగస్తాప్తవ బలములన్నఁటిపోవ  
 నలిగివచ్చిపోవు కొన ప్రాణములతోడఁ  
 గయనమొనరించుచున్న పాపలనుగాంచి.

గొనముల కాటవట్టయిన కూర్మిపితాగ్రణి సాహృదంబునుం  
బుణికిపరీతి, సూదిమొనఁ బొడ్చినరీతి, విసంపువాఁడి క  
త్తినఁ దెగఁగోసి చీల్చినగతిఁ గడుగాసిలనొచ్చు తన్మయం  
బున విలపింపగాఁ దొడఁగె ముప్పురెఁజిక్కినవాని చందమై.

తనయులు పొందు బాధలవిధాన పరంపర లాత్మరాజ్యముఁ  
జనకునికొల్లగొట్టినఁ, బ్రశాంతముజెందుడు, నాత్మతేజ మా  
టను నెవరెట్టులన్న నొకటన్; గులకాంతవినారచిహ్న మా  
తని హృదయారవిందము విదాకునొనర్చెనునొచ్చునన్ భ్రమన్

భర్తగడియించు బదనల బల్లిదంపు  
టుచ్చుడలఁజేయఁ జాలకనొచ్చుకొనుచుఁ  
దనపతివ్రతా ధర్మవిద్యాప్రబోధ  
మహిమవెలిగించె నతడు సంబరముజెంద.

పదపద్మములముందు బరువెత్తు శీలంబు  
వినయంబుమేని ప్రక్కనువసించు  
అధరాన తేనె తీపారు, వాక్కున సత్య  
వాణి విలాస సంపద వహించు  
ఆజ్ఞానునర్తన మమలోప దేశంబు  
ప్రేమకస్తూరి పరిమళించుఁ  
గన్నులు బెద్దరికంబు నుద్బోధించుఁ  
బొదుపు పొందికలింట మురియుచుండు.



కష్టములభర్తనోదార్పుఁ గొఁగిలించి;  
 ఆమెనర్థాంగిగాఁగొనినట్టి రాయఁ  
 జెంతధన్యుండో? పలుమారు సంతసమున  
 దల్లియును బిడ్డలెంతటి ధన్యులొక్కో?

సరుదుకొని పోవగ నొకటిద్దఱునుగారు  
 లెక్కకేడ్డరు, మోయుగలేని కతన  
 చెట్టుచెట్టునకును, గుట్టగుట్టకు నొఁగి  
 పీట పీల్లలమాదిరి పట్టిరడవి.

తల్లిదండ్రులపుడు తనయుల కష్టాలఁ  
 గన్నులారలెదుటఁ గాంచలేక  
 గట్టులేనిదుఃఖ కంధినిమగ్నలై  
 నరయుచుండిరెంతో దరులఁజూడ.

వన్యసత్త్వంబు లెవ్వేని వారిదరికి  
 జేరకుండెను, మునులిండ్ల జెవురాని  
 వారినంట దోషంబను పలుకులెపుడు  
 నాలకించిన కతనఁ గాఁబోలు నిజము.

మట్టమధ్యాహ్నమయ్యెను, మంగలమున  
 విశ్వధాత్రీని కళపెళ వేపినట్లు  
 దిశలు దీడ్కించి వ్రక్కలై తెలివిమాని  
 పొగల పెగలఁ గెంఢూళిని బులుముకొనియె.

ఆకురాలిన యొక చిన్ని మౌననీడ  
 బిడ్డలందఱు గూర్చుండబెట్టి కొంత  
 కాలయాపనపుం బ్రసంగంబుఁ గఱపి  
 ప్రాండ్లుఁబుచ్చెను బడలికపోవు కొఱకు.  
 కొంతవిశ్రాంతిఁ దీరుచుకొనిన పిదప  
 బ్రాలుమాలిన బిడ్డల బతిమలాడి  
 బుజ్జగించుచుఁ బయనఁబు మొదలువెట్టి  
 దిక్కుమాలిన మొఱవిను తెరవులేక.

గారడివాని మాయపనిగాఁ గనుపించెడు భూతధాత్రి ని  
 స్సార మయాత్మకంబని విచారణ మూషనుసౌహృదంపు బు  
 గారమునిగ్గుఁ దేలిచి, ప్రకంపిత సంకటపుండుపాను కం  
 గారున కేవగింపక, వికాస వినిశ్చల ధైర్యసంపదఁ.

పడమటి దిగ్విగూప్రణయ భాగ్యసుఖైక మహాభిలాషియై  
 వడిసెడి తమ్మివిందు పరువంబున తద్బహుసీమఁజేరె; రా  
 యఁడు తులకాంతతోఁగలుఁగు నర్భకబృందము నీదలేక న  
 ట్టడవిఁ బ్రవేశమయ్యెను నితాంత పరిశ్రధమానబుదియై.  
 అంకెలు పెట్టుచుంగవిసి రాతిరికన్నియ స్నిగ్ధపుక మషీ  
 శంకము సృష్టికింబులిమి పన్నిననల్లని చీరఁగట్టి, యి  
 ర్వంకల దయ్యపుంబవుజబారులు లాజలసేసఁబ్రొలిడఁ  
 బింకపుతీవితో వెడలె విశ్వము సర్వము భీతిఁగొల్పగఁ.

ఒక నెతాబున పాపము చకిత మదిని  
 విసిగి యొంటరిగా బిక్కు బిక్కు మనుచు  
 నావలీవల తలిదండ్రులనుపుఁగాచి  
 బిడ్డలను మధ్యనఁ బరుండబెట్టు కొనిరి.

కొదమ జింకల నెత్తు పొదరిండ్ల మదుగును  
 గ్రోలినిఁద్రించు వ్యాఘ్రులగుంపు  
 సలుగు పందుల, వసన్నా యువు భుజించి  
 గవిసి గర్జించు సింగాలమూక  
 మసలదుప్పులమెక్కి విసపుగోరలనూరి  
 బుసకొట్టు కొండపాముల పడవు  
 చెదలు దండునుగెల్చి మదమున బిటీలు  
 గొట్టుయెలుంగుల బిట్టు తీవి

కాటుమబ్బుల కన్నెల గోగిలింత  
 వలపు స్వాగతఁబండి దిగ్వలయ వీధు  
 లబ్బరము సెంది కన్నీట గుబ్బటిలగ  
 గూబగుమి నివృత్తల వానగురియుచుండె.

పేసటఁజెందియుంట, వడివీఁచెడి చల్లని పైరగాలి యా  
 యాసమఁదీర్చ, మైమఱువ హాయిగగమ్మని జోలఁబాడి ని  
 ద్రాసతిమచ్చఁజల్లి కనుదమ్ముల బీగములకా బిగించి యో  
 తో సరసాన గ్రుమ్మరుచు దోచె నిసుగులసేద దీర్చగన్.

వెనుకొకనాఁడు తాననుభవించిన భోగవిశిష్ట జీవితం  
బును, తనుబొందు వ్రస్తుతపు ముప్పులఁదావిడి వేసిచూచినం  
బొనరగ గాలిలోఁ గలిసిపోయెడి స్వప్నకథా విశేషమై  
గనఁబడుచుండునంతఁ గులకాంతను మి త్తివరించె చివ్వునన్.

దగ్గఱకుజేరి కస్నీటిధార గురిసి  
యెత్తిపాదిగింటఁజేరిచి మొత్తుకొనుచుఁ  
దన్మయావస్థలోఁబడి తత్తరించు  
భర్తచిహ్నాలఁ గడగంటఁ బడఁతిగాంచి.

కరముల మోడ్పుతో వినయ కారుణదృక్కులస్వాగతంబు ని  
బ్బరమున భర్తదుఃఖపరివర్తనగాధకు తావళంబుగా  
గురిసి యనంతభక్తి రసకుల్యములాతనినామెత్తెను, సా  
దరమునఁ బల్కె కట్టకడ దైన్యపువాక్కుల గాదగదంబునన్.  
కాలముదాపరించినది, కాటికికేవలసన్నికర్ష మం  
దాలయ మొడుగట్టుకొని యాశలుదక్కితి, యెప్పుడున్నదా  
జాలముమేనుదాల్పులకు జచ్చుటపుట్టుట సిద్ధమింక, నా  
జోలిమనంబునం దిడక సూనులదిక్కు మనంబు త్రిప్పమా.

జీవితేశ్వర మన శ్రేష్ఠ జీవితంపు  
బుష్పలతికల సుషమా విభూతి కలన  
తప్త కాతన్య విషలవివ్రలకుఁ జిక్కి  
కడకు విచ్చిన్నమయ్యెను కాలగతిన.

మరణపుడేవి న్యాయపరిమాణమెఱుంగని మూర్ఖురాలు దు  
ర్భర కఠినాత్మ! అక్కట! విభాగమొనర్చెను మీకు నాకు సు  
స్థిరమగు ప్రేమబంధములఁజింత మరొక్కటి జన్మభూమి నా  
మరణ సమాధిశయ్యలనమర్చెడి భాగ్యము నోఁచనందునకా.

ఏదియెఱైనగాని యొకయొప్పితమున నినుగోరుచుంటి నా  
ధా ! దరిలేని యీబుడుతలందఱ సీకరమందుఁ బెట్టితికా  
గాదిలితోడబెంచు మొకకవ్వము వచ్చిన నీనడింపకే ?  
నేదరులక్కటా ! తెలివినేరరు దిక్కుమరెవ్వరీవెగా !

ఏను వచ్చినచోటున కేగుచుంటి  
నా కీకేమియు దిగులు చింతయును లేదు  
గాని, మిమ్మెన్నియాపదల్ గలసికొనునా ?  
కాలమెఱుంగును, భూదేవి గాంచగలదు.

గట్టుచిక్కని మోదకంధిలో మనసార  
నాటలాడించిననాటి ప్రేమ  
కడగండ్ర నిప్పులగాడ్పులో త్యాగంబు  
సమకూర్చ మొగ్గిన సహనశక్తి  
నిజజాతికొఱకునై నెత్తురు బాటించి  
పంతాన బోరిన బంటుతనము  
ధర్మార్థమునకునై తనువు వ్రయ్యలుజేసి  
యీఁబూనుకొన్న పేరీవి మహిమ

ఘనతరవిలాస రసతరంగముల నెక్కి  
దడిసి బెడరక వీరమాతలకు జెప్పి  
మురిసి పొక్కిపోవుచు స్వర్గభూములందు  
బాడుకొందు నాధా ! నీదు పరమ చరిత.

నీవున్నను మరొక్క జన్మమున నున్నేషప్రభా సంపదల్  
దైవాటంగను నాంధ్రదేశముననే దాంపత్య బాంధవ్య సం  
భావా తీతము లుల్లసిల్లగను జన్మంబెత్తి సంతృప్తితో  
దీపింపంగలభాగ్య మెప్పుడొగదా ? దేదీప్యమానా కృతిక.

ఘనతంజెందిన యాంధ్రవాఙ్మయపుడంకాఁగొట్టి మీసంబు ది  
ద్దిన శ్రీనాథుని, నీవిధేయచరితక దెల్లంబుగా వ్రాయు డం  
చునుప్రార్థింతును, గానియొక్కనుడి, నీచుండంచుస్వర్గంబు నం  
దున భేదంబదిగల్గునే మొయనిజెందున్ భ్రాంతినాయాత్మకున్.

పలువుర బంధులన్ విడచి భాగ్యవిభూతిని గోలుపోయి కా  
పుల బలవద్విరోధమను మూసనుగ్రాగి స్వజాతి దుఃఖమే  
యలపుననైన నాపుకొన నాధ్యుల బాసటలేకకాననం  
బులబడి గుందుచుంటిమి ప్రభూతవియోగముతాండవింపగన్.

మిత్తియొత్తిడి కత్తెఱసత్తి నలిగి  
దగ్ధమగుచున్న హృదయ పద్మమును నీవి  
చార సూచనోషర్వధ జ్వాలలు, ద్విగు  
ణీకృతార్తినిగనుమార్చె నిక్కువముగ.

తీవ్రసతీవియోగ వితథీకృత సంహృత దుర్భరైక చిం  
తావ్రణ మేరుభూధర విచారణ కారణదక్షతాది భా  
గ్య వ్రతతిన్ గడించి కడగండ్లకు ధైర్యమునొడ్డి యేక ప  
త్నీవ్రతమూను, ధీరులకు తేజ మదేగద? ధారుణీస్థలిన్.

పసుపుం గుంకుమ గాజపూసలకు శోభంగూర్చునీరూపపుకొ  
వసుధాగోళము, బ్రేహచంద్రికల దీప్యద్ధస్తపుంబాడెపైఁ  
బసఁగల్పించు సువాసినీతనుపుతోఁ బ్రస్థానమై సర్గపుం  
దెసకైపోవుట నాదుజీవితమ యెంతేధన్యమైపాలెప్పడిన్.

స్వామికృపాకటాక్షములు చల్లగవీచిన నెప్పుడైన నీ  
భూముల నెట్లాదాటి మనభూములకేగిన; నాదుయథులన్  
కామకగొంచుపోయి మన కాటితలంబున బాతిపెట్టుచో  
దీమసమూని సీఋణము దీర్చను నోతును జన్మలెత్తగన్.

ప్రియుని కరమునఁ గరముంచి విడువలేక

కన్నబిడ్డల కరుణ బంగారు నీటఁ

గూర్చినభిషేకముం జేసి గునిసి గునిసి

తనువుఁ జాలించి స్వర్గంబు దరలిపోయె.

వారి యుపద్రవంబును నివారణఁ జేసెడివారు లేక కం  
గారు పెసంగ, తల్లిమృతగాత్రము పైఁబడి యేడ్వగన్నులం  
గారు కవోష్ణ బిందువులఁ గ్రాఁగిన గండశిలల్ ద్రవింప జా  
గారము జేసిరెట్టులొ? యొకానొక దుఃఖ చరిత్రమగున్నలె.

బుస దొరికిన నరుడు ప్రపూజ్యుడైన  
నొక నిమేషము గీములో నుంచరనెడి  
పలుకునకు సాక్ష్యమనఁ గళేబరము మన్నుఁ  
జేసి రానిశి, విధి విధిఁ జెనయు నెవఁడు.

పంతతధారగాగురియు సాంద్రపు ట్రశుల దొప్పఁ దోగి యా  
వంతయుఁదాళజాలని నెవఁబునమూల్గుచుగూర్చుఁజెందుచుకొ  
జింతిలి నిద్దరక విడచి చీదర బుట్టు నొడళ్లతోడ ర  
వ్వంత సుఖంబులేక తెలవారిచి రెట్టులొ తండ్రి బిడ్డలుకొ.

ఔడు లంటుకపోయి మాటాడలేక  
కాళ్ల తీపుల బాధచేఁ గదలలేక  
భార్యపోకడ లాత్మలోఁ బ్రతిఫలింపఁ  
బయనమునకు సన్నాహ మేర్పఱచు కొనియె.

మాతల్లి యేదని మారాము జేయుచు  
నంకె వేయుదు రొక్క యడుగు నిడక  
కడుపుజిచ్చున మేము కదలజాల మటంచు  
మజిలి జేయుదు రొక్కమార్గమొడు  
నిఁక యెంత దూరంబు నేగగా వలెనంచు  
బ్రశ్నింతు రొక్కట పాలుమాలి  
మమ్మెత్తుకొనుమని మనవిజేయుచు నాప  
సోపాలు బడుచుండ్రు సొక్కిసోలి



కడకు రాయని చిత్తంబు కలతబాటి  
 యసురుసురుమంచును నుసురులన్ని మ్రాను  
 పడివిచార గుహలయందుఁ బవుఁజు దీటి  
 దిక్కుగనక యేకాకియై తేజ ముడిఁగి.

మానిని, దేవతాసతుల మంగళహారతులన్ ఫలంబులన్  
 గానుకలంది సుతత సుఖంబుల నందుచుఁ గూరుచుండగా  
 బాసకమైన సంసృతి సముద్ర తరంగము లీది యిది యి  
 కాసనభూమి నెట్లు కడఁగాంతునో? నాకిక మార్గమెద్దియో.

అనుచుకడలేని శోకదవానలమున  
 ధైర్యవృత్త ప్రసక్తినిదరిమి, చిన్ని  
 పాపలందఱఁగొని దైవబలము కతన  
 రాజపురికేగె సుత విశ్రాంతిఁ బడయ.

వారలఁ బురజనులారసి  
 పేరెంబులతోడవచ్చి పెనఁగుచు, మీదే  
 యూరని మీరెవ్వారని  
 సారెకుఁ బ్రశ్నింప నతివిషాదము తోడన్.

క్రిమికీటకాదులు క్రీడించుముడికి కా  
 ల్వలచెంత వానస్థలంబు మాకు  
 కంకాళములపై ని గంతులువై చు భూ  
 తములు నిత్యములు మిత్రములు మాకు

ఆరోజు లీరోజులనక వాకిటను, మె  
 లగెడి పెద్దమ్మ బొడుగగు మాకు  
 జీవితకాలంబు చెలఁగి దేహమునమ్మి  
 జీవించువృత్తులే సిరులు మాకు.

జాంబవంతుని వంశాన జననమొంది  
 పెద్దయింటివారను పెద్దపేరుమ్రోసి  
 మానవేతరమగు నంటరాని పేర  
 వగచి కృశించు జెలివాడవార మేము.

వర్షములులేక పంటలు బండలేదు  
 బ్రతుకజాలక యిటు మేము వచ్చుచుండ  
 మధ్యమాయాడగూఁతురు మరణమొంది  
 జివికి మిగిలినవారితోఁ జేరినాను.

అనివచించు వాక్కు వినినంతనేసీసపుగొండలెన్నో అ  
 క్కునఁ గఱగించిపోయుగతి గొండలమందును నిబ్బరింప లే  
 కను నెవరంత వారలు చికాకయి మోములు తెల్లవోవగన్  
 జనిరి దరిద్రరాయని విషాదపు గాథను చిత్తగింపకన్.

జనకుఁడేడ్చురు బిడ్డలు చాలినంత  
 కూడుదొరకక యాయూర గొప్పయింట  
 తనయులందు బుడగని జీతానికుంచీ  
 హేమచంద్రపురంబున కేగిరంత.

కాటి సామీప్యమందు మఖాము జేసి  
 యన్నమాపురమంతట యడుగు కొనుచు  
 బిడ్డలందఱఁ బ్రేమాన బెంచుకొనుచు  
 జీవయాత్రను నెట్టులోఁ జేయుచుండె.

కొంఠొకరేయికార్మిగులు కోడెవయస్కుఁబరాక్రమించి యు  
 ద్దండ తటిత్రప్తభాంగన గతాగతచర్యకు బొంగిపోవుచుకా  
 గుండెలుగుబ్బటిల్లఁ బిడుగుల్ ద్విగుణీకృతమైపడంగ భూ  
 మండలమెల్ల వర్షమసమానముగాఁ గురియంగఁ జొచ్చినన్.

కూకటివేళ్లతో విరిగిక్రంగి గుభాగుభి గూలుచుండె న  
 స్తోకమహీరుహ ప్రకరశోభలు తుండెములై, శకుంతముల్  
 వాకలమూకలై తరంగ పాన్పులపైఁబడి స్వగ్గసీమ కెం  
 తే కనునీరు చిమ్ము చరుదేరఁదొడంగ భయానకంబుగన్.

ఆజడివాన దెబ్బలకు నాగగలేక విషాదమొంది ని  
 ద్రా జపదీక్షయందున విరామములేక సుఖించి మత్తుతొ  
 లేజవనంపు బిడ్డలను లేపి యొకానొకగోడక్రింది కు  
 త్రేజముడింగిజేర్చుకొనినకున్ మఱెద్దియు గానఁపింపకన్.

నానినానిన గోడ పూనాదుతోడ  
 ధిమి ధిమీయనిమిగుల శబ్దించి కూలి  
 తండ్రియును దుగ్గియును దక్క- తక్కువారు  
 మరణమొందిరి దుష్కాల మహిమ కలన.

కొంత లెఱపిచ్చి వర్షమాకోశమణగె  
కాటుమబ్బుల పరదాలు కదలఁబాతె  
చుక్కలు రవంత కాంతిలో నక్కినక్కి-  
వెలుఁగ దొడఁగెను చీకటుల్ విచ్చిపోవ.

గోడుగోడున నేడ్చుచు గొణకుకొనుచు  
కష్టవాతావరణ మరికట్టలేక  
కటికి కాదంబసీవృత కాళరాత్రి  
మందె పేదకుమార్తె సాహాయ్యమంది  
ప్రేత భూమికి గొంపోయె పీనుగలను.

తాఁకినయంతలోఁ దనువుఁ గట్టగజేయఁ  
జాలిన చలిగాలి దోలుచుండె  
గడియ తీరికలేని తడబాటు దోతెంచు  
కుళ్ళుచిన్నుల వానగురియుచుండె  
చేట నిప్పుకణాలు చెఱగుచు భయదంపు  
గొఱవిదయ్యుంబులు దిరుగుచుండె  
భస్మపీఠంబుపైఁ బ్రాపంచికమునేలు  
బూచులదొరమంట లేచుచుండె

వరుడు నక్కలుశవముల మురకబట్టి  
గోలఁ జేయుచుబొందల గ్రుళ్ళగించి  
కసరిపైదూకు గూబల వెన నదల్చి  
తనివి దీరంగపలలంబు దినఁదొడంగె

జలిబిలియస్థివంజరపు జీర్ణకుటీరకవాటమందు గా  
 డ్పులగిలిగింతకుం దలఁగిపోకమిఁగురు, బుద్ధులంబలే  
 వెలుఁగుచు రాయుచుండెనొక వేయియుగంబులమించియాత శ  
 క్తులబలితంపుదీపికలస్తోమము, వింతభయాలగొల్పుచున్.

తీరనిజవ్వనంపుదొలుదీవులలంకలు పొంగిపొర్ల క  
 స్మీరుప్రవించి. యెదువలు నెంజిలిరాల్చినగాజుపూస క్రొం  
 దేరుల బస్సు కంకుమము దిబ్బలుదిబ్బలునై తపింపగాఁ  
 దీరెను ప్రాణనాయకుల తీయని దర్శనభోగవాంఛతో.

ఒకవంక బీన్లుల నోర్చుతోఁ గొంపోయి  
 ఊక్కులై పాడెలుఁదొల్లుచుండె  
 ఒకవంక శవముల వికలమనస్సుతోఁ  
 గాడులుకన్నీటఁ గాల్పుచుండె  
 ఒకవంక తలపుఱ్ఱలాదిగి ప్రకృతిదేవి  
 నాట్యాలమాయకు నవ్వుచుండె  
 ఒకవంక పాత్రఁబామికల గద్దెలనెక్కి  
 కుక్కలు పరిటీలుగొట్టుచుండె

అస్థికలబూదిరాసులయంగలార్పు  
 ప్రాతఁచరితలకడగండ్లఁబలుకరించి  
 చితులుమూల్గుచుతం గేడుచెట్టులొకట  
 స్వాగతమిడుచుండె శ వాలగుందుగులకు.

కడకుచేయునదేమియు గానఁబడక  
 మూల్గుచేడ్చెడి దుగ్గిని బుజ్జగించి  
 ధైర్యమొకకొంత హృదయపాత్రమునరేగ  
 ప్రతిఫలించెను నూత్న భావములు గొన్ని.

ఇచ్చోటనేగదా యేమానవుండైన  
                                 స్థిరసౌఖ్యములతోడఁ జిందులాడు  
 ఇచ్చోటనేగదా యేవిభేదములేక  
                                 సమధర్మదేవత సంచరించు  
 ఇచ్చోటనేగదా యేయుటు దోషంబు  
                                 దీప్తిపలేమికి దిగులుసెందు  
 ఇచ్చోటనేగదా యేవిచారములేక  
                                 పరతత్త్వభాగ్యము పంటపండు

భాతిక శరీరమున నద్దుపద్దులేక  
 యస్థిర విభూతి ఫలముల కాగ్రహించు  
 నరుల కీశుఁ డగవడు పుణ్యస్థలంబు  
 స్వర్గసౌఖ్యాల కిది సోపాన పథము,  
 ప్రతియామభేద భావముదెల్పు వేకువ  
                                 కోడిపుంజులమేలుకొలుపు కూత  
 శిలలుద్రవింపగ నెలుగెత్తి మృదుగాన  
                                 ముల బాడు ఖగదంపతుల రహంబు

పుష్పాడి దుమ్ములోఁ బొరలాడి ప్రకృతిని

రమించుచు పవనాంకురముల దండు

తెఱగంటి పాటలాధరలు సొమ్మసిల మ్రో

గెడు కంచుగంటల నుడులపాట

శాంతివిశ్రాంతి దాంతి పృశాంత డోలి

కల నహర్నిశలు సుఖంపఁ గలిఁగి ప్రళయ

మంతకునునిద్రఁజెందు పృహర్ష మతుల

మేలుకొలుపవు కొంతరమించియైన.

కమ్మనిభావచంద్రికలఁగాసి జగంబు రమింపఁజేయు చి

త్తమ్ములఁ జిక్కుమంచు పరదాలనమర్చి దరిద్రదేవి హృ

ద్యమ్మగు నాంతరంగిక మహత్తరశక్తుల నార్చివేసి మో

దమ్మున సంచరించు సరదాలిట సాగవు దొమ్మిఁజేసినఁ.

ఇది కాళిదాస కవీంద్రుని భావా మృ

తముఁగోలి ముదిసిన ధన్యభూమి

ఇదికృష్ణరాయల యేపారు కీర్తికి

స్వాగతంబిడిన వజ్రాల నగరు

ఇదియె తిమ్మరుసు మంత్రిండుని దర్శించి

జ్ఞానంబుగొనిన విజ్ఞాన పథము

ఇదెగదా రెడ్డిరాజేంద్రుల యీవి ప

న్నీటమునిఁగిన పున్నెముల పంట.

రాయభాస్కర బలిజోగరాణ్ణపాదు  
లస్తికల దర్శన ప్రాప్తియగుట కతన  
జన్మసార్థకమయిన ప్రళయసీమ  
యెట్టివారలకిది గనునట్టి ఫలము.

పుడమి ముసాపురిన్ గడిపి భూవిషాద కుటీరవాసమున్  
విడిచి, గతింది ముష్టనిన బీదలుశాశ్వత సాఖ్యమందుచో  
గుడువ మరేమిలేక యిటుకుంజనుదెంచెడి వారి నెల్లరక  
బాడఁగని కంటినీటి తెలిముత్తైపు స్వాగతమిత్తు రోర్పుచున్.

బక్కచిక్కిన పేదవాని కన్నీటిలో  
నవతరించెడి నంగలార్పు కీలి  
కలువంపుఁదనముతోఁ బులిపించు జాడ్యాల  
యింటిబింకాల కన్నెట్టి పొగరు  
బలుపుమై క్రీడించు కలిమి కన్గోనలఁ  
బ్రభవించు మాయల వలపుటుచ్చు  
మాత్రలోవలపించి మఱిరోతయనిపించు  
ప్రకృతిగల్పించు విభ్రాంతి కృతులు.

దుఃఖసంతప్త హృదయ ప్రతోఽలియందు  
బయలుదేరెడి యార్తరవంపు నెగలు  
సాగనేరవ యిచ్చోట జపము తపముఁ  
గడఁగి జేసిన కొన్నియుగాలకైన.



మరణ మొకంటయున్నదను మర్మమెఱుంగకభోగభాగ్యముల్  
 పెరముగడించి, మైమఱచి పిల్లికి బిచ్చముబెట్టకుండ దు  
 ర్భరమతులై సమస్త ధనభావము వ్యర్థముసేయునట్టి కా  
 పురుషసమాధిశయ్యలిట మూల్గుచునున్నవటాచు నొచెదన్.

కురువింద మణులతోఁ గూర్చిన గొనబు సా  
                     ధాల చరించు నిద్రావధూటి  
 పునుఁగు కస్తురి గంధములసొంపు రాణింప  
                     హర్షించి కుటుకు సౌఖ్యముల రాణి  
 తీరికవాడల తేరుపై నూరేగు  
                     రవనెల్లఁ గిప్పి విశ్రాంతిదేవి  
 సంతోష వారాశి శయ్యలఁ గ్రీడించు  
                     చక్కఁదనపు నిరాశాచిరంతి

స్వర్గలోకము సౌఖ్య నై సర్గికపుఁ బ్ర  
 శస్త రామణీయకము విస్తారమెంతో  
 గాని, తర్కింప నీ వల్లకాటి మహిమ  
 భూతల స్వర్గమేగదా ముదము గూర్చు.

ఇవి యెన్నిదేశాల నేలిన రాజరా  
                     జుల తలపుఱ్ఱలై వెలయునొక్కొక్క  
 ఇవి యెన్నియుద్ధాల దవిలిగెల్చిన మహా  
                     యోధులయెనుకలై యుండునొక్కొక్క

ఇవియెన్ని యిడుమలనేని భరించిన

కష్టజీవుల పదగ్రంథులొక్కొ-

ఇవి యెన్నఁ డేకి నింత దానముజేసి

యెఱుఁగని లోభుల శిరములొక్కొ-

ఇవిమహోన్నత దేవదేవేశ యజ్ఞ

యాగకృ త్సేమ యాజి హస్తాగ్రములొక్కొ?

పొంగుటేకాని కాటికిబోనివారు

గలరె యోనాటికైన జగంబునందు.

పినుఁగుబిగాదిమన్నియలుపేదలు సానులుపంచభక్ష్యముఁ  
దినుచునుఖుచిత్పిఁగొనుధీరులు, కీర్తిగడించువారు వీ  
రనకసమానశయ్య లిటనందఱిక్కొక్కటిగానమర్చి నే  
ర్చునభువిలేని ధర్మముప్రబోధముసేయు స్మశానమేగదా.

అవిజింతించుచుఁబుత్రగాత్రముల సమ్యక్ప్రీతినాలింగనం  
బునుగావించుచుఁబొంగివచ్చుదుగదఁబుఁవీడిపూడ్చంగబూ  
ను నిషేషంబున అగ్రజన్ములటకెతోషంది యేతెంచి వ  
ల్దని మీకిచ్చటతావులేదని బలేదండించిరుగ్రార్భటికె.

పురిసెడునేలబిడ్డలను బూడ్చునునక్కట వల్ల కాటిలో  
దొరుకకపోయె, నియ్యదిప్రతున్నపుటిదఱకాలివానతో  
నుటిమెడియర్ధరాత్రము, దురూహ్యమునైననుమ్రుంగజూచు దుఁ  
ర్మరణ విచారసూచకసమస్యను నెట్టుల తప్పకొందునో.

భారతభూమిలో వెతలభానిసవృత్తికిచిత్తగించి దు  
ర్వారనికృష్టకష్టముల రాపిడిరధ్యలదెంపులేని క  
న్నీరుస్రవించు పంచములనే కడజాతికి లేదుకాటిలో  
దూరరవంతజాగ, కట! దుఃఖభరంబులు పూర్వధర్మముల్.

సామరస్యవిహీననిస్సార భరత  
ఖండ దుర్వారచరిత విక్లాంతమరసి  
దేవుడా! యంచు తుదకు ప్రత్యేకభూమి  
కరిగెబిడ్డలశవముల బరువుతోడ.

కడకుం బుత్రవియోగ సంజనిత దుః  
ఖ ధ్వంసనేపగ్యముల్  
సడలింపక సుతులార! మీజనని ప  
జ్జ్ శాశ్వతానంద మే  
ర్పడవర్తింపుఁ డఖండవై భవముతో  
స్వర్లోకమందంచుఁ దాఁ  
గడయాశీస్సులొసంగి పూడిచెను దు  
ష్కాలంబుఁ జింతించుచుకొ.

ద్వితీయాశ్వాసము సంపూర్ణము.

# తృతీయాశ్వాసము

ఆ పురంబునఁ గట్టియ లమ్ముకొనుచు  
చాలిపోయిన పూట యాచకుఁడునగుచు  
దొరకకుండిన నాఁడు తుందుడుకులేక  
స్థిర యశఃకాంత మదికి బ్రసిద్ధు డయ్యె,

అసలే కాంతవియోగసంజనిత దుఃఖాక్రాంత నిస్సారరో  
దసి గర్భాంతరసీమఁ జిక్కుకొని యాతాయాత జీవాత్మతో  
ససివోనాడెను, బిడ్డలేపురొకటన్ స్వర్గీయ భాగ్యంబునం  
దెసనార్జించిరి దుగ్గి దప్ప మఱివేరేలేరు దిక్కవ్వరు.

చలిగాలి జోదులు ములుకులు వర్షించు  
శాటిహీనాంగ రాజ్యంబుపై న  
చెమ్మట ఘుర్మలు చిందులాడి హసించు  
దనదు సోయగపు సాధమునుగలిచి  
జఠరాగ్నిక్రొవ్వేడిజడివానవర్షించు  
జిగురుప్రేవుల కాంతి జగతిపై న  
మురికిచారల సల్లిమురియుచు విహరించు  
నారోగ్యదేవిపై నలుకఁబూని

తలమెలుచుకొని యంటులుగట్టి రేగు  
నిడుద పెన్నెఱిగుంపులనడుమ, నీపి  
నరుజు దండులు గొనబు నన్నాయిసూద,  
బేను దంపతులూరేగుఁ బెనఁగుకొనుచు.

నిద్దరమంపునందు జననీ జననీయని కల్వరించుచున్  
 బెద్దగనేడ్చి యట్టిటులుఁ బేరముఁబట్టుడు, నంతతండ్రి దా  
 నద్దిరపాటుజెంచి తనయా! తనయా! యని దేవులాడుచున్  
 ముద్దులదుగ్గినెత్తుకొని ముచ్చటజెప్పును నూఱడించుచున్.

నాలిజచ్చిన నరముల నట్టనడుమ  
 నల్లఁద్రాపుచు మృత్యువు నక్కినిక్కి  
 పొంచిపోజొకవేష మెత్తించుచుండెఁ  
 గీడు తనకేమి తాఁగలిగించినాడో?

అతడు మామూలుగా దుర్గమాటవులకు  
 వంటచెరుకులఁగొనితెచ్చు వాంఛనరిగి  
 కట్టియలుఁగొట్ట; గొడ్డటి గతితోలంగి  
 కాలిపైబడి గాయంబుఁ గలుఁగఁజేసె.

దిక్కుమఱెవ్వరికొ గనక తేకువఁజెందుచుఁకుంటుకుంట తా  
 నొక్కడె బాటబట్టుకొని యోపికపెంపున గారునెత్తురుకొ  
 గ్రుక్కలుమ్రొంగుచు న్దుడుచుకొంచునుబిడ్డగతికొదలంచుచుకొ  
 ముక్తుచుమూల్చుచింటికొక, మోస్తరుగానడదెంచెసోలుచుకొ.

గీమునకేగుదెంచుసరికే మతిదప్పెను, ఘర్మకంకణ  
 గ్రామము చుట్టునుట్టి పరిరంభణ సౌఖ్యములాచరించె, మా  
 రామున మిత్తితిన్వలచి, రమ్మనుచుండెను, దృష్టిమాంద్యమై  
 కామనమఁతరించె, పలుకకొ దననోటికి మాటరాకయున్.

కనులు మూతలువడిపోయె, గంటిసీటి  
 సోనవర్షించె, దుగ్గిసాలయుఁగలిగె.  
 గద్దదస్వరమేర్పడె, కాయమంత  
 కాండిశీకతచే వణకంగఁజొచ్చె.

జనకుని గ్రమ్మిరేగడి విషాదమగుత్తుల తాడనంబుచే  
 గనలికృశించి తెప్పిరిల్లి కన్నులువిప్పియు ధైర్యమూని చిం  
 తను విడనాడి కారణవిధంబు గ్రహింపను చిత్తమందు, తాఁ  
 గునియుచు దేహమున్ నెమకి గొడ్డలిదెబ్బగ నెంచితిన్నగఁ.

పైటకొంగున విసరును బలుకరించుఁ  
 బలుకకుండిన లోలోనఁబరితపించి  
 చెలఁగి శైల్యోపచారంబు సేద దీర  
 నాచరించును నెంతేని యాశతోడ.

తగు సపర్యలొనర్చుచుఁ బొగులుదుగ్గి  
 దుఃఖగీతి కాలాపసందోహరసము  
 కర్ణరంధ్రంపు తంతుల కడకుఁబ్రాఁక  
 మేల్కొలుపు పాటలోయన మేలుకొనియె.

చింతిలుదుగ్గిపై నమృత శీతల వాఃకణ వర్ష పాతపుఁ  
 దొంతరనింపి హస్తమున దువ్వి కవుంగిటఁజేర్చి, తాపమా  
 వంతయు లేనివానివలెఁ బైకినటించుచు లోనఁగుంధి తా  
 నంతిమవాక్కులన్ నుడువయత్న మొనర్చెను కంటిసీటితో.

తనయా ! నాకొఱకై యనారతము సంతాపాబ్ధి నిర్లీనమై  
దినముల్ పుచ్చకు, లిబ్బితామసపు ట్టద్రేకంబుఁజూపించె, దా  
రిన మీయమ్మ గతించె, హీనతను వేరే దిక్కులేకిట్టు ల  
య్యెను దేశాంతర సీమఁ గాలగతి నిన్నేదారి బట్టించునో.

ఆవులు వోవుచున్ శిశులకన్నముఁ బెట్టవటన్న సామ్యమే  
కేవలసిద్ధమయ్యె, మనకే యటునంటివి వచ్చెనంచు నీ  
వేవముఁజెందఁబోకు మనహీనపుజాతులనెందఱిట్టు లే  
తావులు లేక చింతిలి వితాకును జెందుచునుండి రెల్లెడక.

పరరాజులకుఁ ధలపంపులుగాగ ర

త్నాలఁ జిమ్మిన మేటి ధానభూమి

పాదుష భావనా ప్రతిభాధికపుట్టుగ్గు

పోసిపెంచిన గొప్ప పుణ్యమాత

విజ్ఞాన భిక్షును విశ్వధాత్రికి బంచి

సంతసించిన మహాజ్ఞానరాశి

ముల్లోక నాథులు ముర్తిసి యాచనసేయు

బహుధనంబును గొన్న భాగ్యశాలి

పైరే జనముల రాసికే బాటఁద్రోలి

సేసలొసగుచు గంగాది సింధువులను

ననుఁగు బిడ్డలఁగనన హిమాద్రివెలయు

భరతఖండంబుగద మన వాసభూమి.

పీరులగన్న మాత, వృధివీతల సమ్మతితో మెలంగి దో  
స్సారవిశాల భాగ్యములఁ జాలఁగ జూపినగన్న తల్లి వి  
ద్యారసపూరిత ప్రతిభనంది చరించిన యస్మదాంధ్ర భూ  
మీరమణీయతా మహిమ మెవ్వడు వర్ణనసేయ జూచెడుకొ.

పౌరుష సంపదక బ్రబలి పండిన మేటియశస్సు లోన ము  
మ్మారులు హాయిఁజెంది, యసమానపరాక్రమశక్తియుక్తులం  
బోరి జయించి, నిష్కపటబుద్ధిని నాల్గుశతంబు లేలి రీ  
భారతవర్షమాంధ్ర నృపవర్యులు, పౌరులు సన్నుతిపగఁ.

శాలివాహను ప్రతిష్ఠా జయస్తంభాలు

జేజేల బెదరింపఁ జేయునాఁడు

చోళభూపాలుర శూరప్రతాపాగ్ని

విశ్వమంతయుఁ గాల్చివేయునాఁడు

కృష్ణరాయల రత్న గేహలఁ దెనుఁగు థ

క్కానికృణము భోరుకలఁగునాఁడు

పల్లవాధీశు ప్రాభవకీర్తి చంద్రాత

పద్యతిదిక్కులఁ బ్రాఁకునాఁడు

ఆంధ్రజనముల దివ్యతేజోధికంపు

చిత్రతథాటీపట్టిమైక విలసనంబు

పొంగిపొరలెడినాఁడున్న భోగమహిమఁ

దలఁచుచుండిన గుండియల్ జలదరించు.



కాకతీయులసత్కిర్తి కాంతగన్న  
వలపుకానుపు వజ్రాలబాలికలకు  
పవ్యతేజోమయంపు కట్నాలనొసంగి  
ఆంధ్రవిష్ణుఁడు కల్యాణమాచరించె.

గోదావరి పుణ్యకుల్యంబు విజ్ఞాన  
మధుసస్యరత్న సామగ్రినొసంగి  
పెన్నాస్రవంతి చిప్పేలువాఙ్మయామృత  
శీకరంబుల నెగజిమ్మిదిమ్మి  
తుంగభద్రదానది తొలకరించినకైత  
వెన్నముద్దలతిండి భిక్షుఁబెట్టి  
కావేరిమాధురీ గానసుధానిధి  
భరతఖండానికీఁ బంచిపెట్టి

కృష్ణవేణుమ్మ సీసలై న కీర్తిఁదెచ్చి  
దిశలవెన్నంటిచాటి పందెంబులొడ్డి  
ఖ్యాతివజ్రాల వెన్నలగద్దెపైన  
లోకమేలుచునుండె తెలుంగురాణి.

తురకభూపులు స్వాధీనపఱచుకొన్న  
భరతభూమిని రాయలు వ్రభవహించి  
తిరిగి యోడించినంతకు దెనుఁగుదేశ  
మనఁబునాదులేరుపడె సమంజసముగ.

ధనధాన్యంబులకిక్కయై యశముసంభానించు నిబ్బారతా  
చనిలేలాటి యవస్థగల్గినదొ లాభప్రాప్తిలేకుండఁగా ?  
మనకాలాటి విపత్తులల్లుకొని, అమ్మా ! పర్యసంఘంబులం  
దుననై చ్యంబునగుందుచుంటిమిసిరోదోదూయమానాత్మతఁ.

వ్యాసమహర్షి వేదముల నల్లికులాలకు లేనిపోని యా  
యాసముఁ దెచ్చి పెట్టెననియందురసత్యము ! నిక్కువంబై ! తా  
రానికి నాల్గుజాతులని వ్రాసెగదా ! మజిసీచజాతిగా  
గాసిలుచున్నయైదవతెగఁ నమకూర్చిన పెద్దలెవ్వరో.

అదియట్లుండఁగనిమ్మిటివల విపర్యాసప్రభావిత సం  
పదతోమర్త్యులు, దస్యులార్యులనియొక భాగంబులైపోవఁగా  
సదసద్బుద్ధులనేర్చి యాద్యులు సదాచార ప్రహర్షంబునకొ  
దుదకాదస్యుల నీచులంచు వెలిగా దూరంబునందుంచగఁ.

ఆచారంబులయందు, నాగరికతాన్యాయప్రబోధంబులకొ  
వాచామాధురి గౌరవాభ్యుదయ సంపత్సంఘ విద్యోన్నతికొ  
నీచత్వంబువహించి, ధర్మవిధులన్నేర్వంగఁబోలేక, యి  
ట్టి చండాలురనంగఁ జెల్లితిమియెంతే దుఃఖ నిర్మగ్నుడఁ.

మనలోమాట నిజాన కీమనుజవర్గంబందు రెండేగదా  
కనఁగాజాతులు పోతుపెంటియని, కాఁగా, లెక్కలేనన్ని యెం  
దున సంకల్పితమయ్యె జాతులని యెంతో సంశయంబంది, ప్ర  
శ్నను గావించునదేమొ కారణము ? నానాకీతులై దోచెడిక.

దివకృత్యాల కొఱంతఁ దీర్చుటకునై ధీమంతుబూహించి క్ర  
న్నన మూర్ఖాళికి వృత్తిభేదముల విన్నాణంపు టుద్బోధనం  
బునుగావింపఁ గ్రమక్రమంబుగఁ గులంబుల్ గూడ సంకల్పము  
య్యెనుగానీ ; కులభేద మాదిగలదే? యెందే విమర్శింపఁగన్.

వృత్తులు పెక్కుభంగులు భువిగలవందున, గొప్పగొప్ప స  
ద్వృత్తులదొమ్మిఁజేసియవధి గడియించినవారు, నై చ్యపుక్  
వృత్తులఁజేయ గొందరనివేదనఁజేసిరి, చేయువారల  
బొత్తిగ నీచులందు వెలిఁబుచ్చిరి ! ధర్మమడెట్టిదో సుతా.

తక్కినజాతులన్ని యొకతట్టున వాసముసేయుచుండి, లో  
చిక్కినమాలమాదిగల చీకటిగోతినిఁ గూలఁద్రోసి న  
ట్లక్కున నంటుదోషపు దురాగ్రహశక్తులతోడ గ్రుమ్మయుక్  
బెక్కుగు నీర్వ్యతోదరిమివేసిరి యూరిబయళ్ళచెంతకున్.

ఏనాఁడో, పురిఁబాపినారలదిగా నెన్నోశతాబ్దాలు కా  
లానంజిక్కియు గూలిపోయినవి లీలావై పరీత్యంబుగాఁ ;  
గానీ ! హీనుల దిక్కుమొక్కుగన సంకాతాన రక్షింపగా  
బూనంబోరుగదా దయానిధులు సంపూర్ణానురాగప్రభన్.

శవమాంసాదుల నారగించుటనుశ స్త్రుబంచుతా మొప్పియన్  
వ్యవధాశక్తి హితంబుచెప్పిరి, దురభ్యాసంపు ఘట్టంబులం  
దనమానంబొకయింతలేదనియు వ్యాభ్యాసంబుసృష్టించి మా  
నవజాతిగ గడఁజేర్చినారధికు లన్యాయాన తోఁబుట్టులన్.

ఏకార్యాల గడంగిచేసిననరే యేమద్దియించాడకే  
యూకొట్టక సరిపోయెగాని, దయతోనోదార్చి దుర్మార్గపుం  
బోకిళ్ళాచరణంబు మానుడని యుద్బోధించి సద్వృత్తిచే  
సేకీభావముఁగూర్చనేరదుగదా! యీనాటికైనక బుధుల్.

అరోగ్యంబడి యాదిమాంధ్రులకు లేదన్నట్టి వ్యాజంబాకొం  
డాహపించిరి, లోకసమ్మతపు ధర్మార్థ ప్రబోధంబులే!  
లేరే; సత్కృతి నాచరింపగలవారిక సన్నికర్షంబునం  
దారాలేక సమాన భావమత సౌఖ్యంబిచ్చు ధీరోత్తముల్.

గతజన్మాంతర కర్మయోగమని వక్కాణింతురెంతేని మా  
గతియేమంచును ప్రశ్న సేయ, సరిబల్క-ంగారణంబరిదమిన్  
చ్యుత సంస్కారులు నిర్దయాకరులు తద్యోగంబు సర్వత్రసం  
గతమానన్న దెఱుంగరింతకును దుష్కాల ప్రభావంబునక.

వనులనుబట్టియే మనుజువర్గమునందున నీచశౌరవం  
బనగను రెండు ముఖ్యముగు హక్కులు గల్గెను; యట్టిసీచపుం  
బనులఁబరిత్యజించి గరిమక దులఁదూగుచునున్నహీనులం  
చ నెడి విరుద్ధబుద్ధియొకఁ డన్వయమంటుచురాదొడంగెడిక.

భూములులేవు, గల్గినను బొత్తిగఁ బండవు, లచ్చియున్ననో  
గీములఁ దొంగిచూడదు, వకీళ్ళనుబెట్టి సవాళ్ళు వేసినక  
బ్రేముడివో సన్నిప్రభుఁడు మెగలిసిద్ధికి నడ్డుబాటుగా  
బాములఁగూర్చుకొన్ని, వగఁబట్టిన పన్నగరాజ మాయనక.

వినుమొక ధర్మనూత్రము వివేకమతీ! మనలో రమారమిం  
బొనరంగ నేడుకోట్ల జనముల్ గలరందురు, మేలదృష్ట రే  
ఖను గలవాఁడొకండయిన య్మోతలమందున బుట్టడయ్యెవం  
తునకయినం బదుండ్రవలె, దోయజజన్ముని ధర్మమెట్టిదో.

ఆరయగభాగ్య విద్యలను నంది విశాల సుఖానుభూతివి  
స్ఫారయశస్సుతోఁ బెరింగి భారతభూమిని మాలమాదిగల్  
గూరిమితో మెలంగుటను గొప్పకులంబుల వారి కండ్లలోఁ  
గారము వోసినట్లగును గాంచుకొలందిగ వృద్ధి గోరమిక్.

ఏకీభావము లేక సద్గతికి తావేలేదు, దుర్భారని  
శ్రీకౌసీక జగంబు గర్భమున నిర్లీనంబునై, దాస్యమం  
దాకల్పంబు నడంగియున్న మనకన్యాయంబుఁగల్పించు తిం  
తా కాలుష్యము లంతరింపవుకదా! ధాత్రీస్థలంబుండగన్.

మన హస్తకమలమందణఁగియున్నది తెలుం

గుల జాతకము వ్రాయుగొనబు కలము

మన నెత్తుటూటయం దినికి యున్నది రాజు

లకు జయఁబీచ్చు వాలముల సమితి

మన ధర్మబుద్ధిలోఁ దనఁదియున్నది వదా

న్యల సాహసోద్రేక యోగపటిమ

మన త్యాగమహిమయం దణఁగియున్నది దేశ

భక్తులు వెలుఁబుచ్చు పరమశాంతి

మన వ్రశ స్తవితత ఘర్మకణములందు  
 ప్రతిఫలించెడి దోశ్యక్తి భాసురంబు  
 భావిభాగ్యోదయంబునై భరతభూమి  
 సిరుల సేకూర్చి మిన్నయై చెలఁగుచుండె.

పురుషాంతంబులుదాటిపోయినకతుంబున్ భారతక్షోణిలో  
 బరవంజెందుద కంటుజాడ్య విషదుర్వారోగవృక్షంబు వి  
 స్తరశాఖా ఫలపుష్పపత్రముల సంతానప్రభాసిత దు  
 ర్భరమై చెన్నలరంగ, ఖండన మొనర్పఁతాదె జ్ఞానాసిచేక.

సరశతునై, పుట్టనడుమనిప్పులుఁ గ్రక్కు-  
 విసపునాగులుగుండి బుసలుమాను  
 పుర్యనజ్ఞానసంభ్రమములేని శిలాశి  
 చలియించి ద్రవియించి కలతజెందు  
 మనుజవాసనఁబాఱఁగినిగర్జించు ము  
 వ్వన్నె మొకము రోషభరతనుఱుకు  
 ప్రకృతి కాంతామణి పసద నంబుహసించు  
 పసరుటాకులుమూర్ఛ భావమొందు  
 ఆడిమాంధుని నెమ్మేనునంటి భువన  
 మునకసహ్యతాపడిమితిఁ బొడమఁ జేయు  
 నంటురోగపు నిట్టూర్పులలమిఁకొన్న  
 మాత్రలో శిలీభూతమై మతులుదప్పి

కులమతభేదభావముల గుర్తురవంతయులేక సృష్టమ  
ర్చ్యులసృజించెనందురదియోగ్యమెగావుత, నట్టిదైవముకొ  
బలువురతోడఁ బూజనలుపన్గలభాగ్యము లేకపోయె దే  
వళమున, భూమిదేవి, పరివర్తనకేమని శిక్షఁబంపునో.

భావిభవంబు మానవుల పట్లగలుంగుట ధర్మమంచునుం  
గోవిదులందు రట్టిది నిగూఢమటందురు కొంద, రుండుచోఁ!  
గేవల పంచమాధములగీముల లక్షభవాలకై ననుం  
బోవుగబుట్టగూడదీక బుట్టుటగిట్టుట దోషభావమే.

జనకువాక్కుల కూతురువిని మఱిత  
కంటసిరులు కాల్యలైకడలింజేర  
యడిగె, ప్రభువరుండైన న్యాయాంతరమున  
మనలఁ దిలకించి రక్షింప మనసులేడె?

మనదేశంబును హయాభూపతులు సంపాదించిపాలింపగాఁ  
గనమున్నూరుశరత్తులైనను మఱికిన్ నిమ్మజాత్యావనం  
బునకుంబూనకదేమియందువో? తలంపుల్ లేమిచేగా దస  
జ్ఞనయోగంబులు భంగపెట్టెననివాచాయుక్తిబోధించెదన్.

ఒకనూల్పోగునఁగట్టి దేశములనెంతోశౌర్యధైర్యాల జరి  
గక శాసించుధరాతలేంద్రుఁడొకచోఁగాంక్షించియత్నింపమా  
మకదుర్యోగము బాసిపోవునదే? అమ్మా! తాఁబ్రయత్నింపలే  
నికతంబుక మనజాతికిట్టిగుమలెన్నోగల్గె గష్టప్రధన్.

నిలువన్నీడ, వసింపజాగ, తిన వానీయపుటాహారపుం  
 గలనం బెంతయు లేనిజాతియని సత్కారాన మన్నించి వి  
 ద్యులఁ జెప్పించిర? కొల్వలిచ్చిర? మతేతద్రాజకీయంబునకా,  
 గలనై నకా గననోచకుంటిమిగదా? త్సైనాధుసాహాయ్యముల  
 ఎక్కడనీమయందో జనియించి వసించెడి హూణరాజు మా  
 చిక్కు గనంగలేదనియు తేవకు తేవకు నేడ్వకుంటె, ప్రా  
 ద్దెక్కినదాది రక్తపు రసేతువు బీల్చెడియగ్రజాతు లిం  
 కెక్కడ దాగినారు, మనకేగతి జూపని నిర్దయాత్ములై.

అమెరిక దేశవాసులు, మహాత్ములు కొందఱు క్రీస్తుసిల్వపై  
 న మరణమొందిఁ జూచిన ననర్గళరక్త మహాభ్రవాహమం  
 దు మునిఁగి త్రొగగళీలురయి దొడ్డగఁ జేసిన దై నసేవనీ  
 చమతుల బాగుఁజేసెను విషాదపరంపర లంతరింపగఁ.

జనకు గన్నుల గురియు బాహుల దుడుచు  
 చడిగ, నిట్టూర్పుజెందుచు నార్తిబొడమ  
 మనల రక్షించి ముదమార మనపునట్టి  
 వాతలెవ్వరు గలుఁగలేదా; మరేమి?

కలుఁగక యేమిపుత్రిక! యొకానొక సామెత భారతొర్విలో  
 శిలలుద్రొవించి దానమునుజేయు నటంచును రాణజెంది భూ  
 వలయమునిండఁ దద్యతము, భారతభూమిని మోదబాష్పముల  
 గులికినవింపగా దిశలు కూరిమియుయ్యెల లూగుచుండగఁ.



భారతదేశమందుగల బాధ్యతలన్నిట వెన్నజిక్కి యు  
న్నారని నిన్న మొన్నట సనాతనధర్మ వివర్జితమునా  
పూరుషుఁడొక్కరుండుమనపుణ్యభువిఁ జనియించిగాంధీయన్  
బేరున బోరుచుండె, జయభేరులు మ్రోతజగాలునిండగన్.

అమృహాత్ముని యుద్భోధమాచరింపఁ  
పరమభక్తులు కొందఱుబయలుదేటి  
త్యాగము వెలార్చుచున్నారు ధరణివణక  
రక్తపుంగాన్కులన్ సమర్పణముసేసి.

వీరనాయకవై సుంతవిసువుఁగొనక  
మనకులోద్ధరణకయి సమస్త రాష్ట్ర  
ములఁజరించిపోరాడు ప్రపూజ్యవగర  
సీమలను వీలుపడినవీక్షించుచున్ను

ఒకమహాత్ముడు మననాటనుద్భవించి  
హరిజనోద్ధరణార్థమై యనువులొడ్డి  
విశ్వదాతయనఁగబొందెబిరుదు, కాశి  
నాథనాగేశ రాయఁ డనంతదృష్టి.

తెలుఁగుగడ్డకువన్నెఁ గలిగించి భాషోష  
ధులఁబోసి పెంచుమాధుర్యరాశి  
ప్రాప్తంచకమితోడ బందెబులొడ్డి ర  
త్నాలఁజిమ్మిన మేటిదానశీల

శ్రీరామునకుఁదారిజెప్పి పున్నెముఁగొని  
 పేరుమోపిన పెద్దపేరటాలు  
 రాయలంతటి మహారణవీరుఁ బ్రేమించి  
 వియ్యంబులందిన వీరమాత  
 ముసలితనమున సంసారమును త్యజించి  
 పెత్తనములేక నిచ్చలు పేదవడియు  
 కుములుచును దెప్పిలు వినుకొండపురిని  
 దర్శనము సేయు కన్నీటిధారనాపి.

అరగలేదు భాస్కరమహా ప్రభుదానసుధాస్రవంతు లిం  
 పారఁదదన్వయోద్భవనితాంత గుణోన్నత భాసురుండువి  
 ద్యారసపూరితుండును, నుదారుఁడు రాఘవ సౌహృదంబులో  
 నీరికలెత్తిపొంగిజవుకెత్తగఁజొచ్చెదెనుంగు భూములకా.

చేకుఱుబన్న మాపుటకు శీర్షమునొడ్డి స్వజాతి వ్యాజ్యపుం  
 బోకడలందున్గి, పాలివోవనికీర్తిదెనుంగు దేశమున్  
 వీకఁ జొరంగంజేసి, జయభేరినిమోసిన బీసెడి మో  
 క్షకవిసావ్యభాము నభిషేకముఁబొందుమ శాశ్వతంబుగకా.

అర్ధల ప్రార్థన నిత్యము  
 వ్యర్థముగాకుండ మేటివరములనిడి ప్ర  
 త్యర్థల కగోచరంబయి  
 వర్ధిలు గద్వాలకరుగు ప్రభుదర్శింపకా.

కులుకుంబూత పసిండ్గద్దియవయ్య గ్రాంగ్రాత్రతేజంబుతో  
 గొలువుందీరి శనైశ్చరక్రియల కాక్రోశించి, దర్బారులో  
 పలమోదంబున దానఘంటికల శబ్దస్తోమముక మోసిన భూ  
 తలముక బాసిన రాజచంద్రమణినీతారాముధ్యానింపుమా.

ఆదిలక్ష్మ్యంబ యనగనయ్యధిపుమహిషి  
 ఖ్యాతి వజ్రాల నేటేటఁ గాన్కలెడుచు  
 బీదలను, సత్కవీంద్రులఁ జెంచుచుండు  
 నమ్మహారాణి దర్శన మవసరంబు.

ఒకనాఁడు విద్యజ్ఞనోచిత దర్శనో  
 త్సుకత డోలికలపైఁ ద్రుశ్యమాఁగి  
 ఒకనాఁడు సత్కవి ప్రకరవాగమృతాభి  
 యలలశిబికల వర్యుటనజేసి  
 ఒకనాఁడు రాజేడు నికపు కీరితికన్న  
 స్తోత్రాభిషేకాన దొప్పదోఁగి  
 ఒకనాఁడు మంగళ ప్రకట ప్రశాంత ని  
 నాద విభూతి కానందమొంది

భూతల స్వగమోయన ముదముఁగూర్చి  
 ఖండఖండంతర ఖ్యాతిఁగాంచి జీర్ణ  
 మైమిగిలిన హంపితేత్ర మరసిపొమ్ము  
 కృష్ణరాయల ప్రతిభను గీర్తిజేసి.

అనరపాలుఁడెట్టి గడియన్ జనియించి శిరంబునెత్తెనో  
గాని, తనంతఁదానెయు కత్తిని వీడెడినంతదాక త  
న్నే నరనాథుఁడనియు జయించి యెఱుంగడు, పేరువిన్న మా  
త్రానవణంకి, భీతిలిపరారయి దాగిరి కొండలోయలన్.

అదె తెలుంగులయుగంబతులిత వైభవా  
భ్యుదయము నార్జించి మురియుకొఱకు  
అదె యాంధ్రుల యుగంబు యశము వజ్రములేరి  
కొట్లలోగొలిపించు కొనుటకొఱకు  
అదె తెలుంగుల యుగమఖిల దేశాలశౌ  
ర్యపతాకమెత్తి పరాక్రమింప  
అదె యాంధ్రకవుల మహాయుగమెందు భా  
షాక్షీరములఁ గ్రోలి సంతసింప

పట్టినదియెల్ల బంగారు ప్రతిమలగుచు  
కులుకునవ్వుల పువుగదై గొలుపుఁదీటి  
మీసముల గోటబిద్దిన మేల్మియుగము  
వెడలిపోయెను కృష్ణభూవిభునితోడ.

స్థిర సత్కావ్యవిశాల హర్ష్యముల నుద్దీపించి భాషావసు  
ధర నిర్మించి; సుభావదీపికల సంధానించి సంతోషమే  
దుర డోలాళుల హాయిగా మురిసెడిన్ దుర్భాక శ్రీరాజశే  
ఖర విద్వత్కవిసారస్వభామునియశః కాంతామణిన్ జూడుమా.

కవితాసరస్వతీకవి సార్వభౌమాది బిరుదముల్

గల కవి వీరహృళి ;

విశ్వప్రశస్త పవిత్రవీరవరేణ్యరాణా ప్ర

తాప సద్గ్రంథకర్త !

దేశభక్తిస్ఫూర్తిదీక్షతోఁ దనదు నుద్యో

గంబువదలిన దొడ్డవాఁడు !

లలకళాపరిషత్తు హాటకవజ్రకోటిర

మప్పించిన వీరసుకవి !

బహుళరసవత్కృతుల వ్రాయు బ్రహ్మహూని !

సూర్యవంశమహాకవిసోముఁ డనగ

దనరు మారాజశేఖర ధన్యమూర్తి

దర్శనమొకంటగావింపు దప్పకుండ.

తనదుసాయంబునొందని సంస్థదేశమం

దొక్కడైనఁ లేని మహిమహాకారి

కవిసార్వ భౌమసత్కవులకు స్వర్ణ కో

టిరెంబులోసఁగునుదాత్తచిత్తుఁ

డడగలేగాని తన్నడిగిన సర్వ స్వ

మైననిచ్చెడు వదాన్యప్రభుండు

ధనదోషములు వైశ్యజనుల నింతటిదొడ్డ

వారు లేడను కీర్తినరలు ఘనుఁడు

కవుల విబుధుల, నర్థుల మివులబ్రేమ  
నూనిపోషించుచో నెమ్మలేని చేయి  
వీరిదని పేరు వడసెచుండువారు వంశ  
విధుఁడు వేంకటరెడ్డిని వేడ్క-గనుమ ?

మననాగేశ్వరుమాఱుదానగుణ

సంపన్నునిపు సింహాసనం

బునఁగూర్చుండి నిసర్గ హేమమకుటరబుక

దాల్చుచుక పేదలొ

జనులకొబ్రోవ, ధనంబొసంగు

ఘనుఁడాజవాజ్విజలక్ష్యయ్య పా

వనసంస్థానముగాంచు మొక్కట

మనఃపద్మబురంజిల్ల గక.

కల్లూరి సుబ్రాయ కళ్యాణకీర్తిని

బంగారుపూలతో భజనజేసి

రొద్దము రాజయ్య పెద్దఱికంబును

వజ్రాలమాలతో ప్రస్తుతించి

అశ్వత్థనారాయణాఖ్యు ప్రభావంబు

పన్నీటి జల్లుతో పలుకరించి

కోటిరెడ్డి సచివకోవిదుత్యాగంబు

క్రొంజాజిపూలతో కొలువుదీర్చి

ప్రతితదుర్భాక కృష్ణ విద్యత్కవీంద్రు  
ఘనతఃగొలిచి, చిత్తూగు నాగయ్యగాన  
రససుధాస్రవంతులయందు రాణజెందు  
తెలుగుగీర్తిని చరితల బలుకరించి.

అఖిలభారత చర్మకారాది సభల  
కాధిపత్యప్రసూనంపు హారమంది  
వితత సత్కీర్తి వీధులవిట్టవీగు  
పండితాఖండలుడు పరవస్తుదాసు  
యభినవాశీస్సు భాగ్యబులందుకొమ్ము.

పింగళ లక్ష్మీకాంతము  
మంగళమయమగు కవిత్వ మాధుర్యబుక  
బొంగుచు గ్రోలుచు ప్రథ వే  
భంగులకీర్తించుమమ్మ పావనదృష్టిక.

తేట తెలుగునీటి తెలితేనియబాతెడి పెన్న గట్టుపై  
నీటుగ గొల్వదీరి గణనీయ కవిత్వ ప్రసక్తితోడము  
పూటలు హాయిజేరిన ప్రపూజ్యుడు తిక్కనపల్కుబోటితో  
నాటలనాడి భారతము నల్లిన సింహపురంబుజూడుమా.

కనుమచ్చోటనుతా ! వదాన్యగుణవీకాశుండు నిర్భాగ్యులక  
గని రక్షింప ప్రశాంతపుండరము గాంక్షజేసి యచ్చంపు కీ  
ర్తినిగాంచెక బెజవాడ వంశభవుడై శ్రీరామచంద్రప్రభుం  
డన ఖండంతర సీమలందు, బహుళానందాన బ్రార్థింపుమా.

తనయోజనా మగ్నతను జూపుధీరత  
 శనిదేవు హృదీదాకు శరముపోటు  
 తన హర్ష పరవశత్వముఁ జూపులే నవ్వు  
 తెనుఁగు రాణిమకుటమునకు వన్నె  
 తనకరుణారసత్వముఁ జూపుచి త్తంబు  
 సిలుగులు సెందు బీదలకు ఫలము  
 తన మహత్తరదీక్షతను జూపుసంసేవ  
 లాంధ్రజనాభ్యుదయానికండ

తనమహద్భుత వితతమేధా విశేష  
 పరిణత శ్రీమహారాజ్యగరిమఁబెంప  
 నఖిలజనవర్ణ నీయుఁడై యసముగాంచె  
 నమ్మహాత్ముని దర్శన మాచరింపు.

దీవ్యజ్ఞాన పూర్ణుడు తిక్కవరపు  
 రామరెడ్డి మహామహాప్రధితకీర్తి  
 శన్యకాదర్శనంపు భాగ్యప్రధాన  
 విమల సౌధాల విహరించి వెడలిపొమ్ము.

అస్పృశ్యతా జాడ్యమంతరింప నితాంత  
 విక్లాంతములఁ బొందు పీఠపరుఁడు  
 హరిజనోద్ధరణార్థ మనువు లర్పించను  
 ధలకొని పోరాడు త్యాగమూర్తి



సత్క-వీంద్రాళి వాచామాధుర గ్రసించి

పసిడి కాన్కలిడెడు ప్రభువరుండు

తనగడ్డ బానిసత్వముఁ దొలగింప రు

ధిరము నొనఁగుచున్న ధీవరుండు

పరుల కష్టాలఁ గన్నార పరికరించి

కంటనీరులు రాల్చెడి ఘనచరిత్రు

ప్రథిత లేబాలపట్టాభిరామరెడ్డి

దర్శనశుభంబు నీకు యత్యవసరంబు.

సరివేపలి వంశోద్భవు

దరయగ విజ్ఞానపూర్ణుడతులితకీర్తి

వరలెడు రాధాకృష్ణున్

మరువక దర్శించిపోమ్ము మానితభక్తి.

తనమనోజృంభిత దాతృత్వజలధిలో

స్నానంబులాడెయాచకులడొక్క

తనమహావిమలమేధాశక్తి కాంతిలో

జిగురుపట్టెనుశుద్ధచిద్విభూతి

తనయువన్యాస విద్యాప్రబోధోర్విలో

తృప్తిజెందెను హఠాణదోమంత

తనశాంతికరుణాప్రధాన పాలనము న

ర్థించెరాజేడుకీర్తిపడంతి

తనకుళాగ్ర బుద్ధిద్రయ ఖనులవెడలు  
జ్ఞానరత్నాలదేశదేశాలబంచి  
తెల్లునీలకువన్నెను తెచ్చినాడు  
నమ్మహామహాదర్శనమభిలషింపు.

తీరితికన్నె లేతపసకీల్బడగ్రువ్విసచంపకాలసిం  
గారపు జాభువాపసిండిగదై శిరంబునఁగొల్పదీతీ, పొం  
గారుముదంబు, సర్థుల హృదంతమెఱింగియు బంచుచున్న దు  
ర్వారుడు తూములూరిశివరామవదాన్యుని ప్రజ్ఞజాటుమా.

సద్గుణోన్నత నైజ భాస్వచ్ఛరిత్రుఁ  
జార్తజనరక్షణపు బిరుదాంచితుండు  
పండితాఖండలుడు ధీరవరుడు భట్టి  
ప్రోలు సూర్యప్రకాశ ప్రభునిదలంచు.

తనఖడ్గధాటికాంధ్ర యశోరమామణి  
య్యొచ్చె తెలిముత్తయములకాన్క  
తనవిక్రమస్థితకుఁబొంగి జయలక్ష్మి  
దయచేసె పట్టుజల్తారుపాగ  
తనవదాన్యతకుబ్బి తననిభారతమాత  
గురియించెరతనాలక్రొత్తవాన  
తనమహాన్నతికి స్వాంతము చిగిర్చిప్రకృతి  
యనిపె నివాళి గంధాక్షతలను

విశ్వరంగంబుపై తొమ్మువిటచినిలిచి  
కత్తిర్పులిపించి వార్థులకలతపటచి  
తెలుఁగుతల్లికి మోదంబు తొలకరింప  
కీర్తినార్జించినాడు దిద్దేశములను.

పాయకవిశ్వనాథకుల పావనమూర్తి, దయాభుసత్యనా  
రాయణ సత్క-వీంద్రుని ఘరానగదర్శనమాచరించి నీ  
కేయడియాప్పితంబా ? యదియేమియుజంకకవేడు కొమ్మున  
కాయనచేతనై నవటకడ్డముఁజెప్పకు చేయుదానికిఁ.

తెలుఁగు నెత్తురుఁబోసి తేజంబు వెలిగించి  
కండరాలకు యుద్ధకథలఁ జెప్పి  
తెలుఁగుమాటల తేనెతీపిని జుబికించి  
జ్ఞానశక్తికిఁ గవనంబునెప్పి  
తెలుఁగు టుగ్గునుబోసి కులికించి తనువుకు  
దేశాభి మానంబుఁ దెలియఁజెప్పి  
తెలుఁగుదాన జలంపు తేటను ద్రావించి  
మదికి వదాన్యతా మహిమఁజెప్పి

అంధ్రజనయిత్ర బ్రహ్మాండమొసఁగెను  
తెలుఁగు బయల నూరేగించి తేజమొసఁగి  
తనకు కవిరాజ బిరుదప్రధాన గరిమ  
మన్ననముఁజేసి నాంధ్ర సామ్రాజ్యమందఱు.

ఆనంద జనితనవ్య కవిత్వపువార్ధి వీ  
 చీడింభకులతోడఁ జెలిమిఁజేసి  
 దేశీయపదముల దీయందసపుకమ్మ  
 పుప్పొడి దుమ్ములతోఁ బొరలియాడి  
 పసనిగ్గు జగ్గుల భావాధికపు పూల  
 మెత్తని సెజ్జపై మేనువాల్చి  
 కులికించి బరువెత్తు గ్రొంగ్రొత్త నడకల  
 తొలుకారు మెఱుపులతో వసించి

అగ్రగణ్యత నార్జించి యాధ్రవాజ్ఞ  
 యంపు సింహాపీఠక పయి నధివసించి  
 ప్రతిభఁ గాంచిన తనదు కబ్బపుఁబడంతి  
 దర్శనమొనర్చు మొకసారి దప్పకుండ.

మన దౌర్భాగ్యముఁదప్పత్రోయుమనిసమ్యక్ప్రేతిరత్నాదిచం  
 దనగంధాక్షతలిచ్చి, ముప్పలకు బ్రాణంబొడ్డి, నిప్పచ్చరం  
 బునుబ్రాధించుచుత్యాగమూర్తియయిసంపూర్ణాత్మనర్పించిమి  
 చిన శ్రీగూడూరిరామచంద్రవిభు సచ్చేయబు నర్ధింపుమా.

ప్రథిత వేంకటాద్ర్యపు భూపాలవరుని  
 దర్శనముసేయు, సిలుగులు తారసిలిన  
 నమ్మహాత్మునివంటి దివ్యప్వరూపి  
 కానరాడెందు భవదీయ కాంక్షఁదీర్చు.

నాగేశరాయ విజ్ఞానంపువమధువుల్  
 ప్రతిఫలించిన పండువంటిమనసు  
 భోజరాజేంద్ర ప్రబోధామృతపుటేరు  
 కులికిమోసెత్తిన కోవిదుండు  
 కృష్ణరాయల మహాకీర్తిశౌర్యములతో  
 వియ్యంబులందిన వీరవరుడు  
 రఘునాథరాజేంద్ర రసికతాబ్ధినిదాన  
 రత్నాలనేరిన ప్రథితయకుడు

అమ్మహాత్ముని సగస్థానమర్థిజనము  
 లిసుకజల్లినరాలక నిసలుపవలు  
 మూఁగియుందురు, నీవటబోయివేడఁ  
 గూర్చినభిషేకమునుసేయుఁ గొఱతలేక.

జయపురమేగు, చూరమని జాకక మార్గమగవ్యగోచరం  
 బయినమహాటవీలేతి, భయంకరశైలనికుంజ నిర్మి  
 మయమయి, పక్షిదంపతి సమర్పితకూజితనాట్యగీతి కా  
 ధ్యయనమునైతనచ్చ, కనులారఁగఁగాంచుము శీఘ్రమేసుతా.

ఆపురమేలు సద్గుణ విహారుడు విక్రమదేవవర్మ భూ  
 షింపతి సత్కపింద్రులకు మించిన కానుకలిచ్చు, నర్థి సు  
 తాపపుటగ్ని నార్చును సతంబు విచారమొనర్చుచుండు, నీ  
 వాప్రభు దర్శనోత్సుకము నందిన శాశ్వత ధన్యవేసుతా.

క స్త్రీ టి క బు రు

వాతెఱవిచ్చినక మధురవాక్కులవర్షము చూపుబుద్ధి  
హేతుకమైనప్రేమ, గగురింపులనవ్వు, హితానుగుణ్యముం  
బూతపండివన్నె, బాలుపుబ్రసరించు ముఖారవింద వి  
స్ఫీత వినిర్మలాత్మయును విక్రమభూపతి కగ్గలంబగుకా.

కాలవశాన సీతనిజకాంతుని బాసినబెట్టిదంపు దుః  
ఖాలనుమూటగట్టి, కడగండ్లగడించిన కానపైడి చూ  
లాలులఁగాంచుచావయి సరాసరి చాపున కొండవల్లి గో  
పాలదయాస్వరూపుని దివాణముచేరుమ నిర్భయంబునకా.

అమ్మహాత్ముని హృదయంబున దొణుకాడు  
కరుణాభిషేకంబు మురువుదాల్చి  
అమ్మహాధీరు దృగంచలాలు స్రవించు  
వీక్షణ పీయూషవృష్టి దోఁగి  
అమ్మహారాజేంద్ర హస్తాలు గురియించు  
బంగారు జల్లులఁ బవ్వళించి  
అమ్మహాదాత సత్యాలాపము వెలార్పు  
శాంతి మకుటము శీర్షమున దాల్చి  
ఘనతరానందరస తరంగములహూఁగి  
అర్ధిజనములు సౌఖ్యప్రసర్ధమాను  
లగుచుఁ బెంపొందుచున్నారు దిగులుబాసి  
యమ్మహాత్మునిజూచి మాటాడిపొమ్ము.

ధీరుఁ డుదారనైజ గుణదీప్తుడు, సత్కవిపోషకుండు, త  
న్నారసి మ్రొక్కు పేదల సమంచిత నిస్తుల కామితార్థసం  
భారపరంపరల్ గురియమానిత మార్దవచిత్తమూను కా  
భూరియుమామహేశ విభులోగిటకేగుమ సంతసంబునకా.

అమ్మహాదానశీలున కన్న గారు  
వరవదాన్యుఁడు, బ్రహ్మాండ భాండముల  
కీర్తిగంధంబు నింపిన కిషనుభూపుఁ  
బుణ్యసంస్థాన మరయగఁ బొమ్ముబిడ్డ.

కవితాలోకము సంస్కరింపగల సత్కావ్యాల వ్రాయించి ప్రా  
భవమొప్పక గృతీఁబొంది, తత్కవులుసంభావించునాశీసులకా  
భువినార్జించి, యశోరమామణికిఁ, బూవుంగుత్తుల్పించు సరి  
స్తవనీయుండగు రామకృష్ణవిభుఁ బాదాబ్జాల సేవింపుమా.

హరి రామలింగశాస్త్రిని  
మరువక దస్కింపవలె గుమారీ ! విద్యా  
భరితుండాయన హరిజన  
వరములఁ దీర్చగమేటి ప్రాపకుఁడునుమీ.

కమ్మనికైత కప్పురపు గాడ్చుపటాణుల గొల్పుదీటి, మో  
దమ్ముచిగిర్ప, కీర్తివనితామణి నిస్తులశ స్తగంధ తో  
యమ్ముల హారతికా మునిఁగి, యభ్యుదయంబునస్వారీజేసి జే  
శమ్మునఁ బేరుమోసిన ప్రళస్తగుణాధ్యుకు నిక్కువంబుగకా.

ధీరుఁడు దేశభక్తుఁడు విధేయుఁడు సత్కవిశేఖరుండు వి  
ద్యారసపూరిత ప్రతిభనందిచరించెడి జ్ఞానవేత్త, క  
స్త్రీరులరాల్చి బీదలవినిశ్చలబుద్ధిని ప్రోచుచాత, స  
ద్వీరవరుండు కోటగిరి పేకట కృష్ణవిభూషణ దలంచుమా.

కట్టమంచికులీనుఁడు కవివరుండు  
బహుళమేధావి విజ్ఞానవార్ధి, యతి ద  
యాభి రామలింగారెడ్డి యధిపుచెంత  
విన్నవింపుము మామకవిప్లవముల.

తెలుఁగుజెండానత్తి దేశదేశంబుల  
గెలుపుకాంతలగొన్న వలపుకాదు  
తెలుఁగువిజ్ఞానంపు దివిటీలవెలిగించి  
ప్రతిభచాటించిన పండితుండు  
తెలుఁగుమేధాశక్తిధీరత్వమునుజూపి  
చరిత్రలోముగ్ధున సాంద్రయశుఁడు  
తెలుఁగుకవనముతోఁగల దేశములమీద  
పంజెంబులొడ్డిన పంతుగాడు

కౌర్యవిఖ్యాతిభిక్షుల జగతికొనఁగి  
ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయ యాధ్యక్షపదవి  
బ్రబల రామలింగారెడ్డి ప్రభువ ర్ణు  
బుణ్యసంస్థానమరయగా బొమ్మతల్లి.

సుకుమారుల్ గవిచక్రవర్తులుఁ జగచ్ఛోభాయమాన ప్రభా  
వకవీంద్రుల్ సుగుణాధ్యక్షేఖరులు విద్యద్వర్యసంస్తుత్యులు



బ్రకటింపంగల కొర్రపుంగవుల దీవ్యద్దర్శనప్రాప్తిచే  
సకలాశీర్వచనంబులంబడసి హర్షంబందిపొమ్మో సుతా !

నూతక్కి రామశేషయ  
భూతలనాధునియశంపు పుణ్యవహుటీ  
పూతచరిత్రమొక్కట  
సాతముగాగని భజించి సరగునఁబొమ్మా.  
అధునిక కవిత్వంపు హర్యములమర్చి  
భావదీపిక కాంతుల ప్రజ్వలించి  
జయతయశంపు తూగుటయ్యాలలూగు  
దాయప్రోలు సుబ్బకవి వరాలబొందు.  
కాలవాహిని మాయభంగములఁ జిక్కి  
చరితలో మున్గి కన్నీరు గురియుచున్న  
కొండవీడ్పురి రెడ్ల యుద్దండమర్గ  
సీమ, నవలోకవంబును జేసిపొమ్ము.

తెలుగుందల్లి కనుంగు బుత్రులయి యుద్దీపించి భాషాబ్ధిలో  
పల శ్రీనాథమహాకవింద్రు కవితా ప్రాశస్త్యభావంపు టు  
య్యెలలకదూఁగి, ప్రభావిరాజితులునై యేపారిభూలోకముకొ  
బులిపింపంగల రెడ్డిభూపులయశంబుల్ శాశ్వతానందముల్.  
వారివదాన్యతామహిమ, వారి విశాలగుణానురక్తి సు  
భార పరంపరల్ జీలిపట్టిన వేమసపద్దియాలుగా  
మారి, ప్రశాంతమై కవికుమారుల, వాక్కులవీణెలందు నిం  
పార బవిత్రమయ్యెను దిగంగన శాశ్వతమోదమండగం.

శాంతి సామ్రాజ్యంబు స్థాపించి పెడలిన  
 గద్వాల భూపుని గద్దెయందు  
 రసికుండు బెజవాడ రామచంద్రారెడ్డి  
 ప్రభువరేణ్యుని తలవాయందు  
 తిక్కవరపు రామధీశాలి గురించు  
 చల్లందనపు వీక్షణములందు  
 రామలింగారెడ్డి రాట్నాల భాగాన  
 మండనంబగు పుట్టుమచ్చయందు  
 కడకు కత్తుల బావిలో గలసిపోయి  
 చితులలోలేగు మనరెడ్డి కుతల పతుల  
 రాచివీ, వదాన్యతా ప్రథలమహిమ  
 ప్రతిఫలించె దిగ్దేశముల్ పండిపోవ.

నాయకురాలి మేటికదనంబున బాలుని నెమ్మనంబులోఁ  
 బాయలుగట్టిపొంగిన ప్రభావపరాక్రమ వీరగాధ దీ  
 ర్ణాయపుఁబొంది శాశ్వత విహారమొనర్చుచు నాగులేరు సౌ  
 ఘ్యాయతి రూపమెత్తినది, యన్నదిఁజూడుచు గన్నులారగన్.

అచట కనలి దూరంబున నద్రిచయము  
 గానగావచ్చునమ్మ, నాగార్జునుడను  
 పండితోత్తముడందు స్థాపనముజేసి  
 పౌద్ధ మతమును శిల్పింబుఁ బ్రబలఁజేసి.

పదివేలుంబయి శిష్యబృందములకుఁ బద్మాల్లవందల్ విశా  
 రదుతొ పండిత సద్గురూత్తములుమీఱన్, పౌద్ధధర్మాలతో

నుదయోదంచితశిల్పి శాస్త్రమును, నాయుర్వేదవిద్యాప్రభృ  
జదువక నేర్చినపుణ్యభూములవి హర్షప్రాప్తి వీక్షింపుమా.

భారతదేశమందుఁగల బాలకులేమటిగాక యొదరో  
కూరిమితో విదేశముల కుట్టులునచ్చటికేగుదెంచి, వి  
ద్యారసపూరిత ప్రతిభనంది ప్రశస్తపుభోగ సాధ సం  
చార మొనర్చినారలు యశస్సు తెలుంగుల వాటికిచ్చుచుకా.

అనుడుజనకుని సలహాలవిని మఱింతఁ  
బొగిలి, మనజాతిమఱియెట్లు దుగదముడిగి  
వన్నెవాసిని గడియించి పదుగురివలె  
బ్రతుకుదురటంచు ప్రశ్నింపఁ బలికె తండ్రి.

గాంధీవలె బోరులాడెడు ఘను లనేకు  
లుద్భవించి దేశముల మహాగ్రులగుచుఁ  
బోరి స్వాతంత్ర్య భాగ్యంబు ముదముఁగూర్చు  
వలకు మనజాతి యగచాట్లు బాయవమ్మ.

అని పలుకుచున్న తండ్రికిఁ  
దెలిగ్రుడూబకుచునున్న దెలవయు దుఃఖా  
విలమతిఁబైఁగడి యేడ్చుచు  
దెలివి తొఱఁగ, దండ్రీబోధ తెలివి ఘటించెకా.

నిజమిదియనియున్న  
ర్థము సంపూర్ణము.







